

PROGRAMACIÓN

BIFF.CO
10-16
OCTUBRE
2024

BOGOTA
INTERNATIONAL
FILM
FESTIVAL

***biff*¹⁰**





*Escanea este código QR para
consultar toda nuestra programación
en la web del BIFF*

Contenido

- 2** *Presentación*
- 4** *Secciones del Festival*
- 6** *Películas*
 - 6** *Película de inauguración*
 - 7** *Colombia viva*
 - 8** *Espíritu joven*
 - 11** *Masters*
 - 14** *Fantasmas del pasado*
 - 16** *Clases de lucha*
 - 18** *Retrospectiva Denis CÔTÉ*
 - 20** *Retrospectiva mk2*
 - 23** *Miradas expandidas*
 - 25** *BIFF Kids*
- 26** *CINE CONCIERTOS*
- 27** *Muestra de cortometrajes
BIFF BANG!*
- 28** *Sedes principales*
- 29** *Sedes alternas*
- 30** *Restaurantes del festival*
- 34** *Programación por salas*
- 44** *Programación por fechas*

Primera década del BIFF

El Bogota International Film Festival -BIFF- alcanza esta edición con la energía y la experiencia de un evento que, tras diez años de arduo trabajo, sigue dedicando todos sus esfuerzos a la consolidación de un encuentro en torno al cine contemporáneo y sus voces. Celebramos diez años convocando otros cines: los cines que desafían e incomodan, los que proponen nuevas formas de producción, los que piensan otros mundos posibles. Este evento, que ha sido una herramienta para invitar permanentemente a la reflexión sobre el mundo actual y sus coyunturas, constata la premisa de que un festival es sus películas y los encuentros que se generan alrededor de ellas.

En ese cruce de miradas sobre la realidad, las secciones de este año se fueron cristalizando poco a poco. Es el caso de CLASES DE LUCHA, donde convergen registros que abordan su compromiso político, y sus preguntas sobre los conflictos actuales, desde apuestas estéticas, novedosas, eludiendo los convencionalismos del cine tradicional y los medios oficiales; dispositivos corales que, mezclando diferentes formatos, pretenden incluir voces y perspectivas excluidas en el relato histórico de sus respectivos países. Sucede también con FANTASMAS DEL PASADO, que reúne títulos con un decidido interés por reflexionar, desde distintas geografías y tradiciones fílmicas, sobre cómo se manifiestan en el presente las formas en las que hemos construido los imaginarios del pasado y sus disputas. MIRADAS EXPANDIDAS, por su parte, continúa con su propósito de disolver los límites entre el cine y otras disciplinas artísticas, agrupando trabajos con una fuerte vocación experimental.

Nuestra selección COLOMBIA VIVA, que este año incluye nuevamente el mejor talento colombiano, constituye su décima entrega evidenciando búsquedas estéticas y esquemas de producción atípicos, y ofreciendo, además, lecturas de país que invitan a cuestionar los límites de lo que se entiende por "cine colombiano". Asimismo, algunos de estos trabajos rastrear un cierto cine nacional que crece fuera del país y, a la vez, de sus formas canónicas. ESPÍRITU JOVEN, por su parte, alberga aquellas películas que traslucen lo que en estos diez años hemos tratado de pensar con mayor ímpetu: las preguntas que atraviesan a la juventud.

En su propósito de destacar y apoyar el crecimiento de cineastas contemporáneos, el BIFF ha organizado, desde su primera edición, una sección retrospectiva enfocada en los trabajos más relevantes de un realizador actual. Esta edición especial de aniversario dedica su retrospectiva a un director que ha sido vital en la historia y memoria del festival, y que se ha convertido en una de las voces más relevantes y frescas de la cinematografía moderna: Denis CÔTÉ. Siete películas que versan entre el documental, la ficción y el cine experimental conforman esta revisión y homenaje al director canadiense.

Otra apuesta insignia del BIFF ha sido su retrospectiva a una casa productora, que, por motivo de su décima edición, esta vez concentra la mirada sobre el trabajo de una compañía que ha tenido un papel vital en la producción y distribución del cine mundial, posicionando varios clásicos del cine: la casa francesa MK2. En dicho marco se ofrecen títulos de directores como Abbas Kiarostami, Gus Van Sant, Xavier Dolan

y Krzysztof KIEŚLOWSKI, entre otros. Del mismo modo, la categoría MASTERS, que agrupa los más recientes trabajos de directores consolidados, presenta en este BIFF10 las películas de grandes maestros como Ruth BECKERMANN, Miguel GOMES, Nicolás PEREDA, Sean BAKER y Francis Ford COPPOLA.

Por otra parte, dándole continuidad a su compromiso por la formación de jóvenes talentos, el BIFF organiza las actividades de su franja académica a través del BIFF BANG!, un programa diseñado junto con la Pontificia Universidad Javeriana. Esta iniciativa, que configura cinco talleres con enfoques en diferentes campos del cine, reúne este año alrededor de 50 participantes, provenientes de diferentes regiones del continente. Al mismo tiempo, y también contando con realizadores emergentes, convoca el comité que otorga el Premio de la Juventud, un reconocimiento entregado por los jóvenes a la mejor película de la programación oficial del festival. Simultáneamente, se prepara un amplio compendio de charlas académicas y masterclasses con los invitados del evento.

En paralelo, el festival lleva a cabo el FORO DE INDUSTRIA. Desarrollado en alianza con la Secretaría de Desarrollo Económico, la Fundación Gilberto Alzate Avendaño y la Cámara de Comercio de Bogotá, pretende ser un punto de encuentro entre la industria local y algunos de los agentes más destacados del circuito internacional. A través de charlas, paneles y debates, este espacio busca propiciar conversaciones en torno a la situación actual del medio cinematográfico y audiovisual.

Como en cada entrega, desde el inicio de este proyecto, la programación de la décima edición del festival pretende expresar las energías sociales, políticas y artísticas que atravesaron el proceso de selección a lo largo de este último año. El BIFF10 se desarrolla en un contexto histórico sumamente complejo, frente al cual la mirada del festival no podía ser indiferente, siendo conscientes de que, desde el cine y su exhibición, se deben elaborar nuevas respuestas para las coyunturas de hoy. Este festival, que lleva una década confiando en la visión del público joven para pensar su identidad, cree firmemente en que los nuevos futuros se construyen desde el encuentro, el respeto a la diferencia y del intercambio con los otros.

¡Bienvenidos al BIFF!

ANDRÉS BAYONA

Secciones del Festival

Colombia viva

La vitalidad del cine colombiano se manifiesta en esta sección a través de dos óperas primas y las nuevas obras de cineastas con trayectoria. Desde el documental participativo y relatos de ficción inspirados en la juventud urbana, hasta la hibridación de los géneros tradicionales con expresiones de las artes escénicas, estas películas invitan a reflexiones sobre la complejidad de la respuesta humana ante el conflicto, entre la creatividad y la resiliencia.

Espíritu joven

Romance, fantasía, suspenso, crimen, drama y comedia se reúnen en los diez emocionantes títulos que participan por el Premio de la Juventud (entregado por los participantes del Taller de Crítica Cinematográfica del BIFF BANG!), en esta sección emblemática del BIFF, que este año ofrece viajes inigualables a Islandia, India, Costa Rica, Irlanda y más, a través de la mirada de nuevos directores y la visión de cineastas experimentados sobre el espíritu joven.

Masters

La oportunidad para ver algunas de las películas que más han dado de qué hablar este año (y que lo seguirán haciendo) y las nuevas producciones de autores indispensables del cine contemporáneo: Jacques AUDIARD, Sean BAKER, Ruth BECKERMANN, Francis Ford COPPOLA, Miguel GOMES, Joshua OPPENHEIMER, Nicolás PEREDA y Mohammad RASOULOF.

Fantasmas del pasado

Historias de amistad y amor, junto a rigurosas y apasionadas revisiones de material de archivo (personal e histórico), nos permiten visitar el pasado, cuestionar imaginarios y paradigmas, y evaluar sus diálogos y disputas con el presente.

Clases de lucha

Con marcado sentido político y de reflexión social, en estas películas se le da voz y perspectiva a personajes diversos y, en ocasiones, excluidos del relato oficial (o popular), con apuestas formales vanguardistas y firmes propuestas argumentales. Aquí confluyen las historias de palestinos e israelíes creando juntos, soldados rusos y ciudadanos ucranianos, inmigrantes, madres, padres e hijos.

Retrospectiva Denis CÔTÉ

Le rendimos homenaje a este prolífico cineasta canadiense con una selección de siete títulos. Obras que, ya sea a través del documental observacional, la ficción minimalista o narrativas que apelan al absurdo o la fantasía, dan cuenta de su constante reinención creativa, haciendo un cine autónomo y de gestión propia. CÔTÉ ofrecerá una *masterclass* (en inglés) el sábado 12 de octubre a las 11:00 en la Sala Capital de la Cinemateca de Bogotá.

Retrospectiva mk2

Nuestra retrospectiva anual a una compañía productora está dedicada a la mítica mk2, que por más de 50 años ha liderado transformaciones en la producción, distribución, exhibición y conservación del cine. Esta selección de películas demuestra su compromiso temprano con un cine político, con el acompañamiento a talentos emergentes, y con apoyar los apasionados proyectos de influyentes cineastas.

Miradas expandidas

Una sección comprometida con destacar la experimentación con el lenguaje audiovisual y otros campos de la creación artística; juegos entre la imagen en movimiento, la narrativa y el pensamiento crítico. Este año, con una sobresaliente participación de artistas de Chile, Argentina y México.

CINE CONCIERTOS

La edición de aniversario de nuestros tradicionales CINE CONCIERTOS viene con dos entregas: cortometrajes que son patrimonio fílmico universal (MÉLIÈS, CHAPLIN, GUY-BLA-CHÉ, entre otros), composición a cargo de MUCINE y con la musicalización de la Orquesta Filarmónica Juvenil de la OFB; y una reinterpretación del clásico relato de CARMEN (Ernst LUBITSCH, 1918) con ejecución de la DJ Adriana GONZÁLEZ HASSIG de Sonidos La Condesa.

BIFF Kids

Como parte de nuestro compromiso por cultivar el amor por el cine en las nuevas generaciones, presentamos una de las películas animadas más esperadas del año: FLOW de Gints ZILBALODIS, la fascinante aventura de supervivencia de un gato con inesperados amigos. Una imperdible para las familias seguidoras del BIFF (y los amantes de la animación de todas las edades).

Películas

*Esto es lo que descubrirás
en la décima edición del BIFF*



Jue. 10 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital

Ingreso únicamente con invitación



EMILIA PÉREZ

2024 | Francia | Drama, Musical, Thriller | 130 min. | Español, Inglés

Dirección: Jacques AUDIARD

México, hoy. La abogada Rita recibe una oferta inesperada. Tiene que ayudar a un temido jefe de cártel a retirarse de sus negocios y desaparecer para siempre convirtiéndose en la mujer que siempre ha soñado ser.


ENG
ESPAÑOL
Jue. 10 - 9:30 | Cinemateca - Sala Capital **▽ ☆**
Lun. 14 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital **☆**

DESPUÉS DEL FRÍO

2024 | Colombia | Documental | 85 min. | Español

Dirección: María Jimena DUZÁN

¿Por qué hacer la paz se nos ha hecho tan difícil como enfrentar la guerra? En 2016, Colombia firmó un histórico acuerdo de paz con la antigua guerrilla de las Farc que marcó el fin de una guerra de 60 años. A través de las experiencias de un ganadero que fue secuestrado, un coronel responsable de ejecuciones extrajudiciales y un líder social que vivió el paro nacional de 2021, DESPUÉS DEL FRÍO revela las victorias y los desafíos en el camino hacia la reconciliación y la justicia en un país aún marcado por la sombra del conflicto.


ESP
ESPAÑOL
Jue. 10 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Vie. 11 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Dom. 13 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

EL CUARTO DE SOMBRAS

2024 | Francia | Documental | 65 min. | Francés

Dirección: Camilo RESTREPO

Tiempos de guerra. Una mujer se refugia en su dormitorio. Emergen recuerdos que resuenan con la violencia exterior: fotos, películas, pinturas y libros, cuya evocación habita la soledad y abre un espacio de resistencia. Entre documental y ficción, EL CUARTO DE SOMBRAS propone una nueva puesta en escena de la historia del arte.


Vie. 11 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Sáb. 12 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital **☆**
Dom. 13 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4 **☆**

PERROS DE NIEBLA

2024 | Colombia | Drama, Coming-of-age | 77 min. | Español

Dirección: Andrés MOSSOS

Juan es un joven que se debate entre su pasión por el grafiti y el trabajar con la banda criminal a la que pertenece su hermano. Temprano en la mañana, mientras Juan camina por la niebla, encuentra en un árbol ahorcados a los perros callejeros del barrio, marcando una nueva guerra en la zona. Su pasión por el arte, las tareas de la banda criminal y su romance fallido con Juli, crearán tensiones que al reventar precipitarán a Juan a un abismo de violencia en el que lo perderá todo.

▽ Proyección con boletería y Charla abierta BIFF BANG! posterior con entrada libre

☆ Función con presencia del equipo de la película



Jue. 10 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3 ☆

Dom. 13 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital ☆

UN NUEVO AMANECER

2024 | Colombia, Bolivia, Francia | Documental | 94 min. | Español

Dirección: Priscila PADILLA

Priscila, cuyo encuentro con el cine en su infancia cambió el rumbo de su vida, se interna en la selva en 2016, impulsada por el acuerdo de paz en Colombia, para buscar a sus amigas de infancia que eligieron unirse a las FARC EP. En su búsqueda, conoce a Eliana, Jessica, Alejandra y Sarah, mujeres que vivieron la lucha armada. Les propone revelar lo que significa ser guerrillera y dejar las armas. Juntas crean una película, un retrato íntimo de mujeres que buscan una vida digna y libre más allá de la guerra.



Jue. 10 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

Lun. 14 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Mié. 16 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

ALL WE IMAGINE AS LIGHT

2024 | India, Francia, Países Bajos, Luxemburgo | Drama | 118 min. | Malabar, Hindi

Dirección: Payal KAPADIA

En Mumbai, la rutina de la enfermera Prabha se ve alterada cuando recibe un regalo inesperado de su ex marido. Su compañera de cuarto más joven, Anu, intenta en vano encontrar un lugar en la ciudad para tener intimidad con su novio. Un viaje a un pueblo costero les permite encontrar un espacio para que sus deseos se manifiesten.



Jue. 10 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

Vie. 11 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Dom. 13 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

BRIEF HISTORY OF A FAMILY

2024 | China, Francia, Dinamarca, Qatar | Suspense | 99 min. | Mandarín

Dirección: JIANJIE Lin

El destino de una familia de clase media se entrelaza con el enigmático nuevo amigo de su único hijo en la China posterior a la política de un hijo por pareja, poniendo bajo el microscopio secretos tácitos, expectativas no satisfechas y emociones desatendidas.



ESP
Español

Vie. 11 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Lun. 14 - 20:00 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 15 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

DELIRIO

2024 | Costa Rica, Chile | Drama psicológico | 74 min. | Español, Ruso

Dirección: Alexandra LATISHEV SALAZAR

Masha, de once años, y su madre Elisa se mudan a la casa de su abuela con demencia para cuidarla. El entorno más cercano de la familia actúa como si el padre de Masha estuviera muerto, algo que Masha niega activamente. Parece haber también un oscuro secreto relacionado con el padre muerto de Elisa. Cuando Elisa siente la presencia de una persona amenazadora en la casa, para proteger a Masha, la separa del mundo exterior.



ENG
Español

Dom. 13 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Lun. 14 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2



Mié. 16 - 13:30 | Cinemateca - Sala Capital



EL JOCKEY

2024 | Argentina, México, España, Dinamarca, Estados Unidos | Crimen | 96 min. | Español

Dirección: Luis ORTEGA

Remo Manfredini es un jockey legendario, pero su comportamiento autodestructivo está empezando a eclipsar su talento y amenazar su relación con su novia Abril. El día de la carrera más importante de su vida, con la que saldrá las deudas con su jefe mafioso Sirena, sufre un grave accidente, desaparece del hospital y deambula por las calles de Buenos Aires. Libre de su identidad, comienza a descubrir quién debe ser realmente. Pero Sirena quiere que lo encuentren, vivo o muerto.



ESP
Español

Jue. 10 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Dom. 13 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 16 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

HOLY COW

2024 | Francia | Drama | 90 min. | Francés

Dirección: Louise COURVOISIER

Totone, de 18 años, pasa la mayor parte de su tiempo bebiendo cerveza y saliendo de fiesta en la región del Jura con su grupo de amigos. Pero la realidad lo alcanza: tiene que cuidar de su hermana de 7 años y encontrar una manera de ganarse la vida. Luego se propone elaborar el mejor queso Comté de la región, el que le permitiría ganar la medalla de oro en el concurso agrícola y 30.000 euros.



Jue. 10 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Sáb. 12 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

Dom. 13 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

ENG
CINEMA EN ESPAÑOL

LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS

2024 | Argentina, Italia, España | Drama, Comedia | 75 min. | Español

Dirección: Iair SAID

David, un chico de treinta y tantos, con sobrepeso, homosexual y con un miedo atroz a volar, regresa lamentablemente a su Argentina natal para asistir al funeral de su tío. Allí se reconectará con su madre y su familia judía, mientras se embarca en una búsqueda por Buenos Aires para calmar su ansiedad mediante lecciones de manejo, atención médica barata y tratando de acostarse con cualquier hombre que le brinde un poco de atención.



Vie. 11 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Lun. 14 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 15 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

ESP
CINEMA EN ESPAÑOL

SEPTEMBER SAYS

2024 | Irlanda, Reino Unido, Alemania | Drama, Coming-of-age | 99 min. | Inglés

Dirección: Ariane LABED

Las hermanas July y September son como uña y mugre, aunque muy diferentes. Su dinámica preocupa a su madre soltera, Sheela, que no está segura de qué hacer con ellas. La tensión entre las tres mujeres aumenta cuando se refugian en una vieja casa de vacaciones en Irlanda, donde July descubre que su vínculo con September cambia de maneras que ella no puede comprender ni controlar del todo, y una serie de encuentros surreales ponen a prueba a la familia hasta el límite.



Vie. 11 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 12 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Mar. 15 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

ENG
CINEMA EN ESPAÑOL

SIMÓN DE LA MONTAÑA

2024 | Argentina, Chile, Uruguay | Drama | 97 min. | Español

Dirección: Federico LUIS

Simón tiene 21 años. Se presenta como ayudante de mudanzas. Dice no saber cocinar ni limpiar el baño, pero sí hacer una cama. Recientemente, parece haberse convertido en una persona diferente...



Jue. 10 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Sáb. 12 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Mié. 16 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

VOLVERÉIS

2024 | España, Francia | Comedia | 113 min. | Español

Dirección: Jonás TRUEBA

Después de 15 años juntos, Ale y Alex tienen una idea que podría parecer absurda: organizar una fiesta para celebrar su ruptura. Este anuncio deja perplejos a sus seres queridos, pero ellos se mantienen firmes en la decisión de separarse. ¿O quizá no?



Vie. 11 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 12 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Mié. 16 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

WHEN THE LIGHT BREAKS

2024 | Islandia, Países Bajos, Croacia, Francia | Drama | 80 min. | Islandés

Dirección: Rúnar RÚNARSSON

Cuando cae la luz en un largo día de verano en Islandia. De un atardecer a otro, la joven estudiante de arte Una, encuentra el amor, la amistad, la tristeza y la belleza.



Mié. 16 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital

Mié. 16 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

ANORA

2024 | Estados Unidos | Drama, Comedia, Romance | 139 min. | Inglés, Ruso

Dirección: Sean BAKER

Anora, una joven prostituta de Brooklyn, tiene la oportunidad de vivir una historia de Cenicienta cuando conoce e impulsivamente se casa con el hijo de un oligarca ruso. Cuando la noticia llega a Rusia, su cuento de hadas se ve amenazado, ya que los padres parten hacia Nueva York para intentar conseguir la anulación del matrimonio.

 Ingreso únicamente con invitación



ESP
Español

Jue. 10 - 19:30 | Cinemateca - Sala Capital



Dom. 13 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

EMILIA PÉREZ

2024 | Francia | Drama, Musical, Thriller | 130 min. | Español, Inglés

Dirección: Jacques AUDIARD

México, hoy. La abogada Rita recibe una oferta inesperada. Tiene que ayudar a un temido jefe de cártel a retirarse de sus negocios y desaparecer para siempre convirtiéndose en la mujer que siempre ha soñado ser.



ESP/ENG
Español / Inglés

Jue. 10 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Sáb. 12 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 16 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

FAVORITEN

2024 | Austria | Documental | 118 min. | Alemán

Dirección: Ruth BECKERMANN

Una oda a la infancia y la educación, en la que Ruth BECKERMANN, planteando preguntas inquisitivas e importantes de forma observacional, nos da a conocer a los alumnos, de entre siete y diez años, y a su devota profesora, de una escuela primaria "vulnerable" en un distrito étnicamente diverso y de clase trabajadora en Viena. Un microcosmos de la sociedad europea occidental contemporánea: una sociedad que lucha con cuestiones de identidad y migración.



ESP/ENG
Español / Inglés

Vie. 11 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Dom. 13 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Lun. 14 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

GRAND TOUR

2024 | Portugal, Italia, Francia | Drama de época | 129 min. | Portugués, Chino, Tailandés, Francés, Birmano, Vietnamita, Filipino, Japonés

Dirección: Miguel GOMES

Rangún, Birmania, 1918. Edward, un funcionario del Imperio Británico, huye de su prometida Molly el día que ella llega para casarse. Durante sus viajes, sin embargo, el pánico da paso a la melancolía. Al contemplar el vacío de su existencia, el cobarde Edward se pregunta qué ha sido de Molly... Decidida a casarse y divertida por la reacción de Edward, Molly sigue su rastro en esta gran gira asiática.



Jue. 10 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Lun. 14 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 16 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

LÁZARO DE NOCHE

2024 | México, Canadá | Experimental | 76 min. | Español

Dirección: Nicolás PEREDA

Tres amigos cuarentones audicionan para un papel en una película. A medida que se someten al proceso de selección, rememoran su juventud y fantasean con una versión peculiar de la historia de Aladino. Su amistad se ve afectada por un triángulo amoroso incómodo que son incapaces de resolver.



Sáb. 12 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Mié. 16 - 16:00 | Cinemateca - Sala Capital

MEGALOPOLIS

2024 | Estados Unidos | Sci-Fi, Drama, Épica, Tragedia | 138 min. | Inglés

Dirección: Francis Ford COPPOLA

Una fábula épica romana ambientada en una América moderna imaginada. La ciudad de Nueva Roma debe cambiar, lo que provoca un conflicto entre César Catilina, un genio artista que busca saltar hacia un futuro utópico e idealista, y su opositor, el alcalde Franklyn Cicero, que sigue comprometido con un statu quo regresivo, perpetuando la codicia, los intereses particulares y la guerra partidista. Dividida entre ellos está la socialité Julia Cicero, la hija del alcalde, cuyo amor por César ha dividido su lealtad, obligándola a descubrir lo que realmente cree que la humanidad merece.



Vie. 11 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 14 - 14:30 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 15 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

THE END

2024 | Dinamarca, Alemania, Irlanda, Italia, Reino Unido, Suecia | Drama, Musical | 148 min. | Inglés

Dirección: Joshua OPPENHEIMER

Después de que la repentina llegada de una extraña, CHICA, amenaza el lujoso complejo de la familia bajo tierra, HIJO empieza a cuestionarse su aparentemente perfecta existencia.



Vie. 11 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

Lun. 14 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Mié. 16 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

THE SEED OF THE SACRED FIG

2024 | Irán, Francia, Alemania | Drama, Crimen |
166 min. | Persa

Dirección: Mohammad RASOULOF

El juez de instrucción Iman lucha contra la paranoia en medio de la agitación política en Teherán. Cuando pierde su arma, sospecha de su esposa e hijas, imponiendo medidas draconianas que tensan los lazos familiares.



Dom. 13 - 9:00 | Cinemateca - Sala Capital

Lun. 14 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Jue. 17 - 16:00 | Cinemateca - Sala Capital

DAHOMEY

2024 | Benín, Francia, Senegal | Documental | 68 min. |
Inglés, Francés

Dirección: Mati DIOP

Noviembre de 2021. 26 tesoros reales del Reino de Dahomey están a punto de abandonar París para regresar a su país de origen, la actual República de Benín. Junto con miles de otros, estos artefactos fueron saqueados por las tropas coloniales francesas en 1892. Pero, ¿qué actitud adoptar ante el regreso a casa de estos antepasados ___ en un país que tuvo que seguir adelante en su ausencia? El debate arrecia entre los estudiantes de la Universidad de Abomey-Calavi.



Vie. 11 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Sáb. 12 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 15 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

RIEFENSTAHL

2024 | Alemania | Documental | 116 min. | Inglés, Alemán,
Francés

Dirección: Andres VEIEL

Leni RIEFENSTAHL es considerada una de las mujeres más controvertidas del siglo XX como artista y propagandista nazi. Sus películas TRUMP OF THE WILL y OLYMPIA representan el culto al cuerpo perfectamente escenificado y la celebración de lo superior y victorioso. Al mismo tiempo, estas imágenes proyectan desprecio por los imperfectos y débiles. La estética de RIEFENSTAHL está hoy más presente que nunca, pero ¿lo está también su mensaje implícito? La película examina esta cuestión a partir de documentos del patrimonio de RIEFENSTAHL y de su biografía, situadas en un amplio contexto histórico.





Jue. 10 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 14 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 16 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

SEGUNDO PREMIO

2024 | España, Francia | Drama | 105 min. | Español, Inglés

Dirección: Isaki LACUESTA, Pol RODRÍGUEZ

Un grupo de rock tiene que grabar su tercer LP, que o bien les lanzará al estrellato o se desvanecerá en el olvido. A pesar de las reservas de los ejecutivos, su idea es que la grabación tenga lugar en Nueva York. Pero todo se complica y el proceso creativo se convierte en un calvario infernal, con fugaces momentos de felicidad. Mientras tanto, sin saberlo, estarán componiendo un álbum que dejará huella en toda una generación.



Jue. 10 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 12 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 14 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

2024 | Bélgica, Francia, Países Bajos | Documental | 150 min. | Inglés, Ruso, Francés

Dirección: Johan GRIMONPREZ

Una auténtica experiencia cinematográfica que entrelaza el jazz y la descolonización en una montaña rusa histórica. La película revisita el episodio de la Guerra Fría en el que los músicos Abbey Lincoln y Max Roach protestaron por el asesinato del líder congoleño Patrice Lumumba colándose en el Consejo de Seguridad de la ONU en 1961. Con el telón de fondo de un terremoto político que desplazó el voto mayoritario hacia el Sur Global, la narrativa profundiza en la realidad neocolonial que continúa impactando la autodeterminación africana.



Dom. 13 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 16 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Jue. 17 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

VIET AND NAM

2024 | Francia, Filipinas, Singapur, Países Bajos, Italia, Alemania | Drama | 129 min. | Vietnamita

Dirección: TRU'O'NG Minh Quy

Nam y Viet se aman. Ambos son mineros y trabajan a 1.000 metros bajo tierra, donde el peligro aguarda y prevalece la oscuridad. El carbón les permite ganarse la vida, al tiempo que contamina la tierra y el mar. Mar negro. Carbón negro. Carbón quemado. Carbón húmedo. Carbón polvoriento. Cuando Nam decide abandonar el país a través de un agente que contrabandea personas en contenedores, se produce una ruptura entre su amor por Viet y los deseos de su propio futuro.



ARMAND

2024 | Noruega | Drama | 116 min. | Noruego

Dirección: Halfdan ULLMANN TØNDEL

Armand, un niño de 6 años, es acusado de traspasar los límites contra su mejor amigo en la escuela primaria.



Vie. 11 - 20:00 | Av. Chile - Sala 4

Sáb. 12 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Lun. 14 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2



EXPLANATION FOR EVERYTHING

2023 | Hungría, Eslovaquia | Drama | 152 min. | Húngaro

Dirección: Gábor REISZ

Es verano en Budapest. Abel, estudiante de secundaria, lucha por concentrarse en sus exámenes finales, mientras se da cuenta de que está perdidamente enamorado de su mejor amiga Janka. La estudiosa Janka tiene su propio amor no correspondido con el profesor de Historia casado, Jakab, que tuvo un enfrentamiento previo con el padre conservador de Abel. Las tensiones de una sociedad polarizada salen inesperadamente a la superficie cuando el examen de graduación de Historia de Abel se convierte en un escándalo nacional.



Jue. 10 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Vie. 11 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 14 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3



FLAVORS OF IRAQ

2024 | Francia, Bélgica | Animación, Documental | 93 min.
| Francés, Árabe

Dirección: Leonard COHEN

La Fatiha es la primera sura del Corán. En la tradición musulmana, también es el nombre utilizado para la ceremonia de homenaje a una persona fallecida. Hoy es la fatiha de Amir, el padre de Feurat Alani, periodista francés e iraquí. La oportunidad para sus allegados de volver a la historia de Amir y para Feurat de volver a su propia historia y a la de Irak.



Jue. 10 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Dom. 13 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

Mar. 15 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1



Jue. 10 - 20:00 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 15 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3



Mié. 16 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2



INTERCEPTED

2024 | Canadá, Francia, Ucrania | Documental | 93 min. | Ruso, Ucraniano

Dirección: Oksana KARPOVICH

En INTERCEPTED, sonido e imagen se miran a la cara, contrastando composiciones silenciosas de la vida cotidiana de los ucranianos desde la invasión a gran escala con conversaciones telefónicas interceptadas entre soldados rusos y sus familias.



Jue. 10 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Sáb. 12 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Dom. 13 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

NO OTHER LAND

2024 | Palestina, Noruega | Documental | 96 min. | Árabe, Hebreo, Inglés

Dirección: Basel ADRA, Hamdan BALLAL, Yuval ABRAHAM, Rachel SZOR

Durante media década, Basel Adra, un activista palestino, filma la destrucción de su comunidad de Masafer Yatta por la ocupación israelí, mientras construye una alianza improbable con un periodista israelí que quiere unirse a su lucha.



Vie. 11 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

Dom. 13 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 16 - 16:30 | Cinemateca - Sala 2

SALVE MARIA

2024 | España | Drama, Suspense | 111 min. | Español, Catalán

Dirección: Mar COLL

María, una joven escritora que acaba de ser madre, está obsesionada por un impactante incidente: Alice Espanet ha ahogado a sus gemelos de 10 meses en la bañera. La escritura será la única manera en que María pueda comprender la experiencia radical de su propia maternidad.



Jue. 10 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 14 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 16 - 17:00 | Av. Chile - Sala 4

SOULEYMANE'S STORY

2024 | Francia | Drama | 92 min. | Francés

Dirección: Boris LOJKINE

Mientras pedalea por las calles de París repartiendo comida, Souleymane repite su historia. En dos días tendrá su entrevista de solicitud de asilo, clave para obtener los papeles. Pero Souleymane no está preparado.



Vie. 11 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2 ☆

Jue. 17 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

DRIFTING STATES

2005 | Canadá | Docu-ficción | 93 min. | Francés

Dirección: Denis CÔTÉ

Christian ha cometido un crimen de compasión. Un alma atribulada, ahora debe huir no sólo de la ley, sino también de las profundas consecuencias éticas de su acto. El camino que emprende le lleva a donde terminan todos los caminos: una pequeña comunidad llamada Radisson, 1.500 kilómetros al norte de Montreal. Poco a poco, comienza de nuevo su vida, entre sus nuevos vecinos.



Vie. 11 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

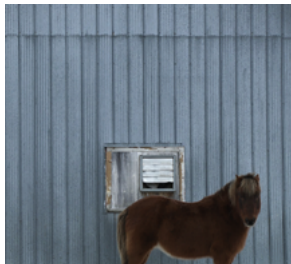
Mié. 16 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

CURLING

2010 | Canadá | Drama | 92 min. | Francés

Dirección: Denis CÔTÉ

Ambientada al margen de la sociedad, en una zona remota del campo, CURLING analiza con atención la inusual vida privada de un padre y su hija. Entre sus trabajos corrientes, Jean-François Blain dedica una energía incómoda a Julyvonne. El frágil equilibrio de su relación se verá amenazado por circunstancias muy sombrías.



Dom. 13 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2 ☆

Mar. 15 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

BESTIARY

2012 | Canadá, Francia | Documental | 72 min. | Sin diálogos

Dirección: Denis CÔTÉ

Animales/Personas: Al ritmo del cambio de estaciones se miran unos a otros. BESTIARY se desarrolla como un libro cinematográfico sobre la observación mutua, sobre la percepción peculiar. Una contemplación de un desequilibrio estable y de elementos perdidos, tranquilos e indefinibles.



Sáb. 12 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2 ☆

Mar. 15 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

GHOST TOWN ANTHOLOGY

2019 | Canadá | Drama, Fantasía | 97 min. | Francés

Dirección: Denis CÔTÉ

En Irénée-les-Neiges, una pequeña y aislada ciudad de 215 habitantes, Simon Dubé muere en un accidente de coche. Los atónitos habitantes se muestran reacios a hablar de las circunstancias de la tragedia. A partir de ese momento, para la familia Dubé, así como para el alcalde Smallwood y algunos otros, el tiempo parece perder todo significado y los días se alargan sin fin. Algo desciende lentamente sobre el área. En este período de luto y en esta niebla, empiezan a aparecer extraños. ¿Quiénes son? ¿Qué está sucediendo?



Vie. 11 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3 ☆

Sáb. 12 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

WILCOX

2019 | Canadá | Experimental | 66 min. | Inglés

Dirección: Denis CÔTÉ

WILCOX es sobre aquellos que existen fuera de la norma. Atravesando caminos desiertos y campos sin nombre, Wilcox se propone crear su propia mitología. Desertor, delincuente o superviviente, el aventurero deambula silenciosamente en busca de algo; en busca de una piedra angular de algún tipo; en busca de lo que podría describirse más simplemente como libertad.

Presentado con DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY



ESP/ENG
Subtítulos en español e inglés

Sáb. 12 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital ☆

Dom. 13 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2 ☆

Jue. 17 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

MADemoiselle KENOPSIA

2023 | Canadá | Drama | 80 min. | Francés

Dirección: Denis CÔTÉ

Decidida a realizar su tarea con dedicación, una mujer se obsesiona con vigilar interiores anónimos y ocuparlos. Custodia de las instalaciones y presencia fantasmal a la vez, se convierte en un eco de cómo nos relacionamos con el tiempo, la soledad y la melancolía de los espacios abandonados.



ESP
Subtítulos en español e inglés

Vie. 11 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3 ☆

Sáb. 12 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY

2024 | Canadá | Cortometraje | 19 min. | Francés

Dirección: Denis CÔTÉ

Al volante de su pequeño coche, Nicky parece tener una misión. Los caminos pasan pero las ideas en su cabeza siguen siendo insondables. Una comida, el descubrimiento de un rifle, encuentros casuales: el misterio sigue sin resolverse.

Presentado con WILCOX



ESP
Subtítulos en español e inglés

Vie. 11 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital ☆

Dom. 13 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

BLOW FOR BLOW

1972 | Francia | Drama | 90 min. | Francés

Dirección: Marin KARMITZ

En una pequeña fábrica textil, como muchas otras, las mujeres confeccionan ropa y tejen en un taller a pesar del calor, el ritmo forzado y el cansancio constante, hasta que un día no pueden soportar más la opresión: sabotean las máquinas.



Vie. 11 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Mié. 16 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

HALF A LIFE

1982 | Francia | Documental | 101 min. | Francés

Dirección: Romain GOUPIL

La película autobiográfica de Romain GOUPIL cuenta la historia de una amistad en París entre 1966 y 1978, cuando Michel RECANATI, líder militante durante los disturbios de mayo del '68, desaparece. Un relato personal y una mirada en profundidad al panorama político francés de aquellos años.



Sáb. 12 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 15 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

TRILOGÍA DE COLORES: AZUL

1993 | Francia, Suiza, Polonia | Drama | 98 min. | Francés

Dirección: Krzysztof KIEŚŁOWSKI

Julie pierde a su marido compositor y a su hijo en un accidente automovilístico y, aunque devastada, intenta empezar de nuevo, lejos de su casa de campo y de un potencial amante. Pero la música todavía la rodea y descubre hechos desagradables sobre la vida de su marido. Poco a poco, Julie aprende a vivir de nuevo, mientras la música y el don de crearla demuestran ser una fuerza curativa.



Jue. 10 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Sáb. 12 - 15:30 | Av. Chile - Sala 3

A JUDGEMENT IN STONE

1995 | Francia, Alemania | Drama | 111 min. | Francés

Dirección: Claude CHABROL

Una mañana de invierno en la estación de Saint-Malo. La señora Lelièvre ha venido a recoger a Sophie, la perla que ha sido contratada para cuidar la casa familiar. Sophie le da una gran satisfacción, nada es demasiado difícil para ella. ¿Es su falta de emoción lo que la hace parecer extraña? Jeanne, la brillante e inquisitiva jefa de correos del pueblo, utiliza a Sophie como excusa para entrar en la casa. Los secretos cuidadosamente escondidos de las dos jóvenes las unen. Amistad, luego asociación. ¿Qué secretos, para qué asociación?



Dom. 13 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3

Jue. 17 - 13:30 | Cinemateca - Sala Capital

THE WIND WILL CARRY US

1998 | Francia, Irán | Drama | 118 min. | Persa

Dirección: Abbas KIAROSTAMI

Unas cuantas personas llegan de Teherán para una breve estancia en Siah Darih, un pueblo del Kurdistán iraní. Los lugareños no saben por qué están allí. Los forasteros deambulan por el antiguo cementerio y hacen creer a los aldeanos que buscan un tesoro. Acaban marchándose sin dar realmente la impresión de haber encontrado lo que buscaban.



Sáb. 12 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Jue. 17 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

PARANOID PARK

2007 | Estados Unidos | Drama | 85 min. | Inglés

Dirección: Gus VAN SANT

Alex, un skater adolescente, mata accidentalmente a un guardia de seguridad en las cercanías de Paranoid Park, un parque callejero conflictivo de Portland. Decide no decir nada.



Lun. 14 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 16 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

LAURENCE ANYWAYS

2012 | Canadá, Francia | Drama | 159 min. | Francés

Dirección: Xavier DOLAN

En los años 90, Laurence le dice a su novia Fred que quiere convertirse en mujer. A pesar de las adversidades, a pesar el uno del otro, se enfrentan a los prejuicios de sus amigos, ignoran el consejo de sus familias y desafían las fobias de la sociedad a la que ofenden. Durante 10 años, intentan vivir esta transición y se embarcan en un viaje épico que, sin que ellos lo sepan, puede costarles a Fred y Laurence la vida misma y la del otro.



ENG

Jue. 10 - 15:00 | Av. Chile - Sala 2

Dom. 13 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

Mié. 16 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO

2024 | Argentina, España, Portugal | Drama, Crimen |
100 min. | Español

Dirección: Hernán ROSSELLI

Los Felpeto administran un negocio de apuestas desde hace algunas décadas, en una pequeña vecindad a las afueras de Buenos Aires. Algunos capitalistas del juego fueron allanados en los últimos días y el clima en el barrio está enrarecido. Se habla de purgas en la policía y grandes movimientos de dinero. Nadie sabe cuánto hay de verdad en los rumores y las noticias en la tele.



ENG

Vie. 11 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Sáb. 12 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Lun. 14 - 18:30 | Av. Chile - Sala 3

ANIMALIA PARADOXA

2024 | Chile | Experimental | 84 min. | Español

Dirección: Niles ATALLAH

Un cuento de metamorfosis de un ser postapocalíptico. Navegando por un laberinto poblado de criaturas fantásticas, una humanoide anfibia busca agua entre las ruinas de un mundo caído. En esta fantasía ecléctica de sueños desechados, ecos de un mar imaginario guían a esta criatura hacia un nuevo amanecer.



ESP

Mar. 15 - 21:00 | Av. Chile - Sala 2

Mié. 16 - 20:00 | Cinemateca - Sala 3

Jue. 17 - 16:30 | Cinemateca - Sala 2

¡AOQUIC IEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!

2024 | México | Experimental | 80 min. | Náhuatl, Español

Dirección: Annalisa D. QUAGLIATA BLANCO

Una mirada frenética recorre la convulsa Ciudad de México, metrópolis colosal sostenida por el mito del mestizaje y otras violencias coloniales. Pasado y presente tejen una ráfaga de imágenes; memorias fragmentadas de este territorio. Deidades antiguas que se encarnan, sueños que se desdobl原因 entre la intimidad, la complicidad y el tumulto. Una película errática que nos invita a reimaginar la compleja relación que sostenemos con la "mexicanidad".



ESP
ESPAÑOL

Vie. 11 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3



Sáb. 12 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2



Lun. 14 - 21:30 | Av. Chile - Sala 3



LA PARRA

2024 | España | Drama | 90 min. | Español, Gallego

Dirección: Alberto GRACIA

Damián participa en un concurso televisivo donde premian la literalidad. Le han colocado su nombre en la camisa. Cuando el programa se va a publicidad, comienza la historia: Érase una vez un hombre de mediana edad que vive de forma precaria en una gran ciudad. Al recibir la noticia de que su padre ha muerto, tiene que volver a Ferrol, su pueblo natal. Tras más de veinte años fuera, Ferrol se ha convertido en una ruina que todo lo atrapa. Algo no va bien.



ESP
ESPAÑOL

Jue. 10 - 17:30 | Av. Chile - Sala 1

Sáb. 12 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 15 - 18:00 | Av. Chile - Sala 2

LOS HIPERBÓREOS

2024 | Chile | Fantasía | 71 min. | Español, Alemán

Dirección: Cristóbal LEÓN, Joaquín COCIÑA

La actriz y psicóloga Antonia Giesen decide filmar un guion revelado por una voz dentro de la mente de uno de sus pacientes. Buscando colaboración con el dúo de cineastas León&Cociña, crean un cruce de teatro, ciencia ficción, animación y biopic fabulado, poblado de mundos paralelos y atormentado por la sombra de un escritor nazi chileno como figura demoníaca.



ENG
ESPAÑOL

Sáb. 12 - 17:00 | Cinemateca al parque



Dom. 13 - 20:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 14 - 20:30 | Av. Chile - Sala 1

REAS

2024 | Argentina, Alemania, Suiza | Documental, Musical | 82 min. | Español

Dirección: Lola ARIAS

Yoseli tiene un tatuaje de la Torre Eiffel en la espalda y siempre ha querido viajar a Europa, pero la detuvieron en el aeropuerto por tráfico de drogas. Nacho es un transexual que fue detenido por estafa y montó un grupo de rock en la cárcel. Suaves o rudos, rubios o rapados, cis o trans, presos de larga duración o recién ingresados: en este musical híbrido, todos ellos recrean sus vidas en una cárcel de Buenos Aires.

Función con presencia del equipo de la película



Entrada libre





Dom. 13 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Lun. 14 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Jue. 17 - 20:00 | Cinemateca - Sala 3

UNIVERSAL LANGUAGE

2024 | Canadá | Comedia | 89 min. | Farsi, Francés

Dirección: Matthew RANKIN

En una zona intermedia, misteriosa y surrealista, en algún lugar entre Teherán y Winnipeg, las vidas de múltiples personajes se entrelazan entre sí de maneras sorprendentes y misteriosas. Las estudiantes de primaria Negin y Nazgol encuentran dinero congelado en el hielo invernal. Massoud guía a un grupo de turistas cada vez más desconcertados a través de los monumentos y sitios históricos de Winnipeg. Matthew abandona su insignificante trabajo gubernamental y emprende un enigmático viaje para visitar a su madre.



Sáb. 12 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Dom. 13 - 14:00 | Av. Chile - Sala 4

Lun. 14 - 14:30 | Av. Chile - Sala 1

FLOW

2024 | Letonia, Bélgica, Francia | Animación, Aventura, Fantasía | 84 min. | Sin diálogos

Dirección: Gints ZILBALODIS

El gato es un animal solitario, pero cuando su hogar es devastado por una gran inundación, encuentra refugio en un barco poblado por varias especies, y tendrá que formar equipo con ellas a pesar de sus diferencias.

CINE CONCIERTOS

Celebramos nuestro décimo aniversario con dos sesiones de CINE CONCIERTOS, una tradicional experiencia del BIFF que ofrece un nuevo acercamiento a clásicos del cine mudo, a través de la música. Presentados con el apoyo de mk2, la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano, el Goethe-Institut, la Cinemateca de Bogotá, MUCINE y la Orquesta Filarmónica de Bogotá.



Mar. 15 - 20:00 | Teatro Mayor J.M. Santo Domingo

Mié. 16 - 20:00 | Teatro Mayor J.M. Santo Domingo

Sáb. 19 - 19:00 | Teatro El Ensueño

CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL

1902-1926 | Francia, Estados Unidos, Colombia | Ficción | 120 min.

En el marco de la retrospectiva que el BIFF le dedica a la compañía francesa mk2, presentaremos algunos títulos que hacen parte de sus invaluable colecciones de cine internacional. Además de estos cortos de fantasía, suspense, drama y comedia, gracias a nuestra alianza con la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano, contaremos con un fragmento de una de las primeras producciones cinematográficas colombianas: ALMA PROVINCIANA. Las piezas serán proyectadas con música original compuesta por integrantes de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine - MUCINE e interpretada en vivo por la Orquesta Filarmónica Juvenil de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

A FILM JOHNNIE, Dir. Charles CHAPLIN

FALLING LEAVES, Dir. Alice GUY-BLACHÉ

BEARS AND BAD MEN, Dir. Larry SEMON

A TRIP TO THE MOON, Dir. Georges MÉLIÈS

ALMA PROVINCIANA (Fragmentos), Dir. Félix Joaquín RODRÍGUEZ

AN EASTERN WESTERNER, Dir. Hal ROACH

SUSPENSE, Dir. Lois WEBER

KID AUTO RACES AT VENICE, Dir. Charles CHAPLIN



Dom. 13 - 16:00 | Cinemateca - Teatrino

CARMEN

1918 | Alemania | Ficción | 94 min.

El ritmo de los CINE CONCIERTOS llega también a la Cinemateca de Bogotá, de la mano de la DJ **Adriana GONZÁLEZ HASSIG** de Sonidos La Condesa, quien musicalizará en vivo el clásico del cineasta alemán Ernst LUBITSCH: CARMEN, un drama romántico basado en la novela corta de Prosper MÉRIMÉE y la popular ópera de Georges BIZET. Protagonizado por una de las actrices más cautivadoras de la época del cine mudo, Pola NEGRI.



Muestra de cortometrajes BIFF BANG!

En alianza con el Centro Ático de la Pontificia Universidad Javeriana, Universidad Central y la Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA, BIFF BANG! presenta dos programas de cortometrajes que buscan acercar a la comunidad que ha construido la plataforma académica del BIFF con los estudiantes de programas de formación audiovisual y el público de Colombia y Latinoamérica.

Todas las funciones de los dos programas son de entrada libre



Sáb. 12 - 18:00 | Parque Santander

Dom. 13 - 18:00 | Plaza La Concordia

Mar. 15 - 14:00 | Centro Ático U. Javeriana ★

Mié. 16 - 16:30 | Aud. Fundadores U. Central ★

Programa TALENTOS BIFF BANG!

Colombia | Ficción | 65 min. | Español

Muestra de cortometrajes destacados que son el resultado de proyectos seleccionados para su desarrollo en el Taller de escritura de guión para cortometraje y el Taller de producción ejecutiva de anteriores ediciones del BIFF BANG!

¿Y MI DISFRAZ QUÉ?, Dir. Paula Andrea LUGO HERNÁNDEZ

FIERAS, Dir. Andrés Felipe ÁNGEL MACHETE

PALOQUEMAO: EL MERCADO DE LOS VAMPIROS, Dir. Jeferson CARDOZA HERRERA

NENECO, Dir. Sara J. ASPRILLA PALOMINO y Karol MORA ALBARRACÍN



Vie. 11 - 18:00 | Plaza La Concordia

Mar. 15 - 16:30 | Centro Ático U. Javeriana ★

Mié. 16 - 14:00 | Aud. Fundadores U. Central ★

Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN

Colombia, Argentina | Ficción, Documental, Animación, Experimental | 72 min. | Español

Muestra de cortometrajes que revelan las significativas búsquedas estéticas e intereses narrativos en diversos géneros, de estudiantes de programas de formación audiovisual en Colombia y Latinoamérica.

5' DE LUCIDEZ, Dir. Maitena FONTANAZZA

CÍRCULO Y FUEGO, Dir. Valentin GARCÍA GUERRERO

LUMBRE, Dir. Carolina MEJÍA SALAZAR

LUZ, Dir. Julián EHALI ROJAS GÓMEZ

AZAI, Dir. Sara Jael GALVIS VERA

BAILAR CON LA LÍNEA, Dir. Antonia BELLO VÉLEZ

ESTA NO ES UNA HISTORIA SOBRE CHINA, Dir. Francisca JIMÉNEZ

DONDE TERMINAN LAS COSAS, Dir. Andrea ODREMAN, Homero LUCCKERINI, Lara OLMOS

★ Función con presencia del equipo de la película

Sedes principales



Cinemateca de Bogotá

La Cinemateca de Bogotá - Centro Cultural de las Artes Audiovisuales del Instituto Distrital de las Artes - Idartes, acoge en sus diferentes equipamientos y programas al BIFF.

En la Sala Capital, Sala 2 y 3, y otros espacios multi-propósito de la sede principal en la **Cra. 3 # 19-10**, se realizarán proyecciones continuas de las películas seleccionadas, y actividades del BIFFBANG! y el Foro de Industria, del jueves 10 al jueves 17 de octubre (excepto el martes 15 de octubre).

La programación del BIFF10 hace parte de la Temporada **Cinemateca al Parque** 2024, con una proyección de entrada libre el sábado 12 de octubre a las 17:00 en el Parque Estructurante Arborizadora Alta (**Diagonal 73 Sur # 40-80**) de Ciudad Bolívar.

601 379 5750 Ext. 4504

www.cinematecadebogota.gov.co



Cine Colombia Multiplex Avenida Chile

El Multiplex Cine Colombia en el Centro Comercial Avenida Chile es la sala ideal para la gente que desea experimentar títulos alternativos y de autor que llegan a la cartelera de cine colombiana, y a través de la programación de diversas muestras y festivales de cine. Las cuatro salas de este multiplex acogen la programación del BIFF con proyecciones continuas del jueves 10 al miércoles 16 de octubre.

Cl. 72 # 10-34 | 601 404 2463

www.cinecolombia.com

Sedes alternas

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo – Teatro Estudio

CINE CONCIERTOS - Martes 15 y miércoles 16 de octubre

Cl. 170 # 67-51

www.teatromayor.org

Teatro El Ensueño

CINE CONCIERTOS - Sábado 19 de octubre

Tv. 70D # 60-90 Sur - Ciudad Bolívar

www.teatroelensueno.gov.co

Pontificia Universidad Javeriana – Centro Ático

Proyecciones - Martes 15 de octubre

Cl. 40B # 6-23

Universidad Central – Auditorio Fundadores

Proyecciones - Miércoles 16 de octubre

Cl. 22 # 5-91

Parque Santander

Proyección al aire libre - Sábado 12 de octubre

Cra. 7 # 15

Plaza Distrital de Mercado La Concordia

Proyección al aire libre - Viernes 11 y domingo 13 de octubre

Cl. 12C # 1-40

Embassy Suites Bogotá

Hogar de los invitados del BIFF y eventos especiales

Cl. 70 # 6-22

Restaurantes del festival



Kumiko Tei

Comida tradicional casera Japonesa, rollos de sushi a mano, por la chef Kumiko Kitamura de la prefectura de Iwaki, Fukushima. En la cocina japonesa TEI significa "en la casa de". Este concepto se utiliza para destacar la importancia de los sabores y platillos tradicionales de la gastronomía casera japonesa. Es una forma de promover la cocina de hogar, que se caracteriza por ser más sencilla y auténtica, con un enfoque en los ingredientes frescos y de temporada.

Cl. 65 # 4-59 | +57 314 269 2063



Emilia Grace

Restaurante Italo Americano donde importan quesos y jamones de Italia y cultivan sus propios tomates. Los platillos de EMILIA GRACE son una fiesta de color.

Cl. 65 # 4A-51 | +57 321 546 5706



Julia Pizzería

Una verdadera pizzería napolitana en la que solo usan los mejores ingredientes y un horno de leña. Quesos importados, tomates y hierbas cultivadas por ellos mismos, y vinos italianos.

**Cra. 5 # 69A -19 / Cl. 85 # 12-81 /
Cl. 119B # 6-31 | 601 348 2733**



Lorenzo El Griego

Pequeño restaurante donde se venden Gyros, pescados y diversas recetas griegas. Hacen su propio yoghurt con cultivos traídos de Grecia. Reviven el espíritu de ese paraíso mediterráneo.

Cl. 65 # 3B-59 | 601 716 0868



Renata Tacos

Con recetas originales y acompañados de la mejor cerveza y un buen mezcal, es la mejor experiencia mexicana (con los mejores tacos) de la actualidad en Bogotá. Recientemente abrieron un sede en Cali.

Cra. 14 # 85-22 / Av. Cl. 82 # 12-76 /

Cra. 13 # 83-92 / Cra. 4A # 66-39



Tomodashi Ramen

Primer restaurante dedicado 100% a este emblemático plato japonés. Su chef es Kumiko Kitamura quien trajo la receta desde Japón. Aquí se pueden encontrar platos pequeños japoneses, ramen y sake.

Dg. 70A # 4-66 | 601 312 9196



Oriente

El chef Tomás Rueda con más de 20 años de oficio y después de haber cerrado en pandemia sus restaurantes en el centro de Bogotá (Donostia y Tábula) se fue a Guatavita a abrir este hermoso comedor donde ha encontrado la forma idónea de realizar la cocina que siempre quiso servir; en el campo, cerca de los proveedores para poder servir a la mesa ingredientes muy frescos y platos para compartir que pasan por fuego y leña y que se conectan con el territorio y su cultura.

www.orienterestaurante.com

+57 314 283 2585



Huerta

“Cambiando al mundo un coctel a la vez”. HUERTA es un bar de coctelería artesanal de autor y cocina consciente que vive una Filosofía Sostenible. Cada elemento de HUERTA tiene una historia que contar, desde los ingredientes en su coctelería y cocina, hasta las piezas artesanales que ambientan el lugar.

Cra. 12A # 83-64 | +57 301 785 4934



Oak

En Oak se enfocan en brindar una experiencia de sabores únicos, usando técnicas de ahumado americano con productos de nuestra región. Ubicado en Quinta Camacho, Bogotá. Ofrecen un ambiente cálido y sociable en una casa de patrimonio arquitectónico, con una carta variada para cada paladar.

Cl. 69A # 10-15 | +57 304 446 9262



Caña

Un lugar para disfrutar y compartir experiencias auténticas, explorando las diversas regiones de Colombia, a través de un menú inspirado en el orgullo por lo nuestro, en nuestra tradición; orgullo por lo local, orgullo por la caña.

Cl. 54A # 4-26 | +57 316 744 0249



Compañía Casa de Rey

Compañía Casa de Rey es el nombre de este tesoro patrimonial. Un lugar ubicado en el centro de la capital colombiana, en una casa patrimonio cultural, la cual pertenecía anteriormente al reconocido fotógrafo Manuel H. El diseño actual de la casa está inspirado en el silencio de los desiertos y las profundidades del mar. Cuenta con una atmósfera sustancial y un campo magnético, donde el fuego es el corazón de la casa.

Cra. 7 # 22-09 | +57 312 408 1094

Programación por salas

Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

	Jue. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
9:00				
9:30				
10:00	  DESPUÉS DEL FRÍO + Charla abierta BIFF BANG! Equipo de la película e invitados especiales	FORO DE INDUSTRIA	BIFF BANG! Charla abierta 	DAHOMEY + Charla abierta BIFF BANG! Juan David Correa, Ministro de las Culturas, las Artes y los Saberes e invitados especiales 
10:30				
11:00				
11:30				
12:00				
12:30				
13:00				
13:30				
14:00				
14:30				
15:00				
15:30	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	BLOW FOR BLOW 	RIEFENSTAHL	GRAND TOUR
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00		SIMÓN DE LA MONTAÑA 	MADEMOISELLE KENOPSIA 	UNIVERSAL LANGUAGE
18:30				
19:00				
19:30				
20:00	Inauguración + EMÍLIA PÉREZ 	WHEN THE LIGHT BREAKS	PERROS DE NIEBLA 	UN NUEVO AMANECER 
20:30				
21:00				
21:30				

Las **Charlas abiertas BIFF BANG!** invitan a todos los amantes del cine a explorar el talento detrás de las películas.

En la Sala Capital de la Cinemateca de Bogotá, invitados y moderadores discutirán temas provocadores y actuales en torno a la programación del BIFF10. **Más información en www.biff.co**






Proyección con boletería y Charla abierta BIFF BANG! posterior con entrada libre 




Función con presencia del equipo de la película 

Ingreso únicamente con invitación 

Entrada libre 

Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jun. 17
9:00				
9:30				
10:00				
10:30				
11:00				
11:30	BIFF BANG! Charla abierta 		BIFF BANG! Charla abierta 	
12:00				
12:30				
13:00				
13:30				
14:00				
14:30			EL JOCKEY 	THE WIND WILL CARRY US
15:00				
15:30	THE END			
16:00				
16:30				DAHOMÉY
17:00			MEGALOPOLIS	
17:30				
18:00	SEPTEMBER SAYS			
18:30				
19:00				
19:30				
20:00	DESPUÉS DEL FRÍO 			
20:30				
21:00			Clausura + ANORA 	
21:30				

-  Función con presencia del equipo de la película
-  Ingreso únicamente con invitación
-  Entrada libre

Cinemateca de Bogotá - Sala 2

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
13:00				
13:30	FLAVORS OF IRAQ	RIEFENSTAHL	FLOW	BESTIARY ☆
14:00				
14:30				
15:00				
15:30				
16:00				
16:30	A JUDGEMENT IN STONE	GRAND TOUR	GHOST TOWN ANTHOLOGY ☆	VIET AND NAM
17:00				
17:30				
18:00				
18:30				
19:00				
19:30	SOULEYMANE'S STORY	THE END	FAVORITEN	BRIEF HISTORY OF A FAMILY
20:00				
20:30				
21:00				
21:30				

Cinemateca de Bogotá - Sala 3

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
14:00				
14:30	NO OTHER LAND	HALF A LIFE	TRILOGÍA DE COLORES: AZUL	EL CUARTO DE SOMBRAS
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30	UN NUEVO AMANECER ☆	LA PARRA ☆	LOS HIPERBÓREOS	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS
18:00				
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30	INTERCEPTED	ANIMALIA PARADOXA	DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY + WILCOX	REAS
21:00				
21:30				

Cinemateca de Bogotá - Sala 2

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jue. 17
13:00				
13:30	LÁZARO DE NOCHE		HOLY COW	DRIFTING STATES
14:00				
14:30				
15:00				
15:30				
16:00				
16:30	LAURENCE ANYWAYS			
17:00			SALVE MARIA	¡AOQUIC IEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!
17:30				
18:00				
18:30				
19:00	ARMAND			
19:30			THE SEED OF THE SACRED FIG	VIET AND NAM
20:00				
20:30				
21:00				
21:30				

Cinemateca de Bogotá - Sala 3

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jue. 17
14:00				
14:30	ALL WE IMAGINE AS LIGHT		ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO	PARANOID PARK
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30	EXPLANATION FOR EVERYTHING		CURLING	MADemoISELLE KENOPSIA
18:00				
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30	DELIRIO		¡AOQUIC IEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!	UNIVERSAL LANGUAGE
21:00				
21:30				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 1

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
14:30				
15:00	HOLY COW	SALVE MARIA	ARMAND	BLOW FOR BLOW
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00	LOS HIPERBÓREOS	SEPTEMBER SAYS	SIMÓN DE LA MONTAÑA ☆	EL JOCKEY
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30				
21:00	FAVORITEN	THE SEED OF THE SACRED FIG	WHEN THE LIGHT BREAKS	NO OTHER LAND
21:30				
22:00				
22:30				
23:00				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 2

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
15:00				
15:30	ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO	DELIRIO	PARANOID PARK	SALVE MARIA
16:00				
16:30				
17:00				
17:30				
18:00				
18:30	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	DRIFTING STATES ☆	LA PARRA ☆	MADEMOISELLE KENOPSIA ☆
19:00				
19:30				
20:00				
20:30				
21:00				
21:30	EXPLANATION FOR EVERYTHING	EL CUARTO DE SOMBRAS	ANIMALIA PARADOXA	HOLY COW
22:00				
22:30				
23:00				
23:30				

Función con presencia del equipo de la película ☆

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 1

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jun. 17		
14:30						
15:00	FLOW	TRILOGÍA DE COLORES: AZUL	ALL WE IMAGINE AS LIGHT			
15:30						
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						
18:00	DAHOMÉY	BESTIARY	LÁZARO DE NOCHE			
18:30						
19:00						
19:30						
20:00						
20:30						
21:00	REAS	FLAVORS OF IRAQ	LAURENCE ANYWAYS			
21:30						
22:00						
22:30						
23:00						

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 2

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jun. 17		
15:00						
15:30	SOULEYMANE'S STORY	SIMÓN DE LA MONTAÑA ☆	HALF A LIFE			
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						
18:00						
18:30	EL JOCKEY ☆	LOS HIPERBÓREOS	INTERCEPTED ☆			
19:00						
19:30						
20:00						
20:30						
21:00						
21:30	SEGUNDO PREMIO	¡AOQUICIEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!	VIET AND NAM			
22:00						
22:30						
23:00						
23:30						

☆ Función con presencia del equipo de la película

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 3

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
15:30				
16:00	EL CUARTO DE SOMBRAS	DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY + WILCOX ☆	A JUDGEMENT IN STONE	FLAVORS OF IRAQ
16:30				
17:00				
17:30				
18:00				
18:30				
19:00	LÁZARO DE NOCHE	PERROS DE NIEBLA ☆	NO OTHER LAND	ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO
19:30				
20:00				
20:30				
21:00				
21:30				
22:00	BRIEF HISTORY OF A FAMILY	CURLING	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS	THE WIND WILL CARRY US
22:30				
23:00				
23:30				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 4

	Jun. 10	Vie. 11	Sáb. 12	Dom. 13
14:00				
14:30	SEGUNDO PREMIO	EXPLANATION FOR EVERYTHING	VOLVERÉIS	FLOW
15:00				
15:30				
16:00				
16:30				
17:00				
17:30	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS	BRIEF HISTORY OF A FAMILY	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	PERROS DE NIEBLA ☆
18:00				
18:30				
19:00				
19:30				
20:00				
20:30	VOLVERÉIS	ARMAND	MEGALOPOLIS	EMILIA PÉREZ
21:00				
21:30				
22:00				
22:30				

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 3

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jun. 17		
15:30						
16:00						
16:30	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	GHOST TOWN ANTHOLOGY	FAVORITEN			
17:00						
17:30						
18:00						
18:30						
19:00	ANIMALIA PARADOXA	INTERCEPTED ☆	SEGUNDO PREMIO			
19:30						
20:00						
20:30						
21:00						
21:30						
22:00	LA PARRA ☆	DELIRIO	VOLVERÉIS			
22:30						
23:00						
23:30						

Multiplex Cine Colombia Avenida Chile - Sala 4

	Lun. 14	Mar. 15	Mié. 16	Jun. 17		
14:00						
14:30	UNIVERSAL LANGUAGE	SEPTEMBER SAYS	WHEN THE LIGHT BREAKS			
15:00						
15:30						
16:00						
16:30						
17:00	GRAND TOUR	RIEFENSTAHL	SOULEYMANE'S STORY			
17:30						
18:00						
18:30						
19:00						
19:30						
20:00	THE SEED OF THE SACRED FIG	THE END	ANORA			
20:30						
21:00						
21:30						
22:00						
22:30						

☆ Función con presencia del equipo de la película

Programación por salas

Cinemateca de Bogotá - Teatrino

	Dom. 13
16:00	CINE CONCIERTOS: CARMEN 

Cinemateca al parque

Parque Estructurante Arborizadora Alta
(Diagonal 73 Sur # 40-80, Ciudad Bolívar)

	Sáb. 12
17:00	REAS 

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo - Teatro Estudio

	Mar. 15	Mié. 16
20:00	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL

Teatro El Ensueño

	Sáb. 19
19:00	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL

Pontificia Universidad Javeriana – Centro Ático

Mar. 15	
14:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!  
16:30	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN  

Universidad Central – Auditorio Fundadores

Mié. 16	
14:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN  
16:30	Programa TALENTOS BIFF BANG!  

Parque Santander

Sáb. 12	
18:00	Programa TALENTOS BIFF BANG! 

Plaza Distrital de Mercado La Concordia

	Vie. 11	Dom. 13
18:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN 	Programa TALENTOS BIFF BANG! 

 Función con presencia del equipo de la película

 Entrada libre

Programación por fechas

Programación Jueves 10 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	9:30	DESPUÉS DEL FRÍO + Charla abierta BIFF BANG!	
		15:00	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT	
	SALA 2	19:30	Inauguración + EMILIA PÉREZ	
		13:00	FLAVORS OF IRAQ	
		16:00	A JUDGEMENT IN STONE	
		19:00	SOULEYMANE'S STORY	
		14:00	NO OTHER LAND	
		17:00	UN NUEVO AMANECER	
	SALA 3	20:00	INTERCEPTED	
		SALA 1	14:30	HOLY COW
17:30	LOS HIPERBÓREOS			
20:30	FAVORITEN			
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 2	15:00	ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO	
		18:00	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	
	SALA 3	21:00	EXPLANATION FOR EVERYTHING	
		15:30	EL CUARTO DE SOMBRAS	
		18:30	LÁZARO DE NOCHE	
	SALA 4	21:30	BRIEF HISTORY OF A FAMILY	
		14:00	SEGUNDO PREMIO	
		17:00	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS	
		20:00	VOLVERÉIS	








Programación **Viernes 11 de octubre**

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	9:00 a 12:30	FORO DE INDUSTRIA	
		15:00	BLOW FOR BLOW	☆
		17:30	SIMÓN DE LA MONTAÑA	☆
		20:00	WHEN THE LIGHT BREAKS	
	SALA 2	13:00	RIEFENSTAHL	
		16:00	GRAND TOUR	
		19:00	THE END	
	SALA 3	14:00	HALF A LIFE	
		17:00	LA PARRA	
		19:30	ANIMALIA PARADOXA	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	SALVE MARIA	
		17:30	SEPTEMBER SAYS	
		20:30	THE SEED OF THE SACRED FIG	
	SALA 2	15:00	DELIRIO	
		18:00	DRIFTING STATES	☆
SALA 3	21:00	EL CUARTO DE SOMBRAS		
	15:30	DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY + WILCOX	☆	
	18:30	PERROS DE NIEBLA	☆	
	21:30	CURLING		
SALA 4	14:00	EXPLANATION FOR EVERYTHING		
	17:00	BRIEF HISTORY OF A FAMILY		
	20:00	ARMAND		
PLAZA DISTRITAL DE MERCADO LA CONCORDIA		18:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN	☀

























☆ Función con presencia del equipo de la película

☀ Entrada libre

Programación **Sábado 12 de octubre**

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	Charla abierta BIFF BANG!		
		15:00	RIEFENSTAHL		
		17:30	MADMOISELLE KENOPSIA		
		20:00	PERROS DE NIEBLA		
	SALA 2	13:00	FLOW		
		16:00	GHOST TOWN ANTHOLOGY		
		19:00	FAVORITEN		
	SALA 3	14:00	TRILOGÍA DE COLORES: AZUL		
		17:00	LOS HIPERBÓREOS		
		19:30	DAYS BEFORE THE DEATH OF NICKY + WILCOX		
	CINEMATECA AL PARQUE	17:00	REAS		
	CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	ARMAND	
			17:30	SIMÓN DE LA MONTAÑA	
			20:30	WHEN THE LIGHT BREAKS	
SALA 2		15:00	PARANOID PARK		
		18:00	LA PARRA		
		21:00	ANIMALIA PARADOXA		
SALA 3		15:30	A JUDGEMENT IN STONE		
		18:30	NO OTHER LAND		
		21:30	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS		
SALA 4		14:00	VOLVERÉIS		
		17:00	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT		
		20:00	MEGALOPOLIS		
PARQUE SANTANDER		18:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!		

Programación Domingo 13 de octubre























Lugar	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	9:00	DAHOMEY + Charla abierta BIFF BANG!		
		15:00	GRAND TOUR		
		17:30	UNIVERSAL LANGUAGE		
	SALA 2	19:30	UN NUEVO AMANECER		
		13:00	BESTIARY		
		16:00	VIET AND NAM		
		19:00	BRIEF HISTORY OF A FAMILY		
		14:00	EL CUARTO DE SOMBRAS		
		17:00	LOS DOMINGOS MUEREN MÁS PERSONAS		
	SALA 3	20:00	REAS		
		TEATRINO	16:00	CINE CONCIERTOS: CARMEN	
	CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	BLOW FOR BLOW	
			17:30	EL JOCKEY	
20:30			NO OTHER LAND		
SALA 2		15:00	SALVE MARIA		
		18:00	MADEMOISELLE KENOPSIA		
		21:00	HOLY COW		
SALA 3		15:30	FLAVORS OF IRAQ		
		18:30	ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO		
		21:30	THE WIND WILL CARRY US		
		14:00	FLOW		
SALA 4	17:00	PERROS DE NIEBLA			
	20:00	EMILIA PÉREZ			
PLAZA DISTRITAL DE MERCADO LA CONCORDIA		18:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!		

 Proyección con boletería y Charla abierta BIFF BANG! posterior con entrada libre

 Función con presencia del equipo de la película

 Entrada libre

Programación Lunes 14 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección	
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	Charla abierta BIFF BANG!		
		14:30	THE END		
		17:30	SEPTEMBER SAYS		
		19:30	DESPUÉS DEL FRÍO		
	SALA 2	13:00	LÁZARO DE NOCHE		
		16:00	LAURENCE ANYWAYS		
		19:00	ARMAND		
	SALA 3	14:00	ALL WE IMAGINE AS LIGHT		
		17:00	EXPLANATION FOR EVERYTHING		
		20:00	DELIRIO		
	CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	FLOW	
			17:30	DAHOMY	
20:30			REAS		
SALA 2		15:00	SOULEYMANE'S STORY		
		18:00	EL JOCKEY		
SALA 3		21:00	SEGUNDO PREMIO		
		15:30	SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT		
		18:30	ANIMALIA PARADOXA		
SALA 4	21:30	LA PARRA			
	14:00	UNIVERSAL LANGUAGE			
	17:00	GRAND TOUR			
	20:00	THE SEED OF THE SACRED FIG			


























Programación Martes 15 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	TRILOGÍA DE COLORES: AZUL		
		17:30	BESTIARY		
		20:30	FLAVORS OF IRAQ		
	SALA 2	15:00	SIMÓN DE LA MONTAÑA	☆	
		18:00	LOS HIPERBÓREOS		
		21:00	¡AOQUIC IEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!		
	SALA 3	15:30	GHOST TOWN ANTHOLOGY		
		18:30	INTERCEPTED	☆	
		21:30	DELIRIO		
	SALA 4	14:00	SEPTEMBER SAYS		
		17:00	RIEFENSTAHL		
		20:00	THE END		
	TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO - TEATRO ESTUDIO		20:00	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL	
	PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA	CENTRO ÁTICO	14:00	Programa TALENTOS BIFF BANG!	⚙️ ☆
16:30			Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN	⚙️ ☆	

☆ Función con presencia del equipo de la película

⚙️ Entrada libre

Programación Miércoles 16 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	11:00	Charla abierta BIFF BANG!	
		13:30	EL JOCKEY	
		16:00	MEGALOPOLIS	
		19:30	Clausura + ANORA	
	SALA 2	13:00	HOLY COW	
		16:30	SALVE MARIA	
		19:00	THE SEED OF THE SACRED FIG	
	SALA 3	14:00	ALGO VIEJO, ALGO NUEVO, ALGO PRESTADO	
		17:00	CURLING	
		20:00	¡AOQUIC IEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!	
CINE COLOMBIA MULTIPLEX AVENIDA CHILE	SALA 1	14:30	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	
		17:30	LÁZARO DE NOCHE	
		20:30	LAURENCE ANYWAYS	
	SALA 2	15:00	HALF A LIFE	
		18:00	INTERCEPTED	
		21:00	VIENT AND NAM	
	SALA 3	15:30	FAVORITEN	
		18:30	SEGUNDO PREMIO	
		21:30	VOLVERÉIS	
	SALA 4	14:00	WHEN THE LIGHT BREAKS	
17:00		SOULEYMANE'S STORY		
20:00		ANORA		
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO - TEATRO ESTUDIO		20:00	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL	
UNIVERSIDAD CENTRAL	AUDITORIO FUNDADORES	14:00	Programa CINEASTAS EN FORMACIÓN	
		16:30	Programa TALENTOS BIFF BANG!	

Programación Jueves 17 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección
CINEMATECA DE BOGOTÁ	SALA CAPITAL	13:30	THE WIND WILL CARRY US	
		16:00	DAHOMÉY	
	SALA 2	13:00	DRIFTING STATES	
		16:30	¡AOQUICIEZ IN MEXICO! ¡YA MÉXICO NO EXISTIRÁ MÁS!	
		19:00	VIET AND NAM	
		14:00	PARANOID PARK	
	SALA 3	17:00	MADEMOISELLE KENOPSIA	
		20:00	UNIVERSAL LANGUAGE	

Programación Sábado 19 de octubre

Lugar	Sala	Hora	Película	Sección
TEATRO EL ENSUEÑO		19:00	CINE CONCIERTOS: CORTOMETRAJES PATRIMONIO FÍLMICO UNIVERSAL	

INSTITUCIONES



BOGOTÁ

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

SECRETARÍA DE
DESARROLLO
ECONÓMICO

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE
GENERAL

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

FUNDACIÓN
GILBERTO ALZATE
AVENDAÑO

INSTITUTO DISTRITAL DE
TURISMO



TEATRO MAYOR
JULIO MARÍO SANTO DOMINGO



MEDIOS ALIADOS

EL ESPECTADOR



LatAm
cinema.com

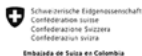


SERVICIOS TÉCNICOS



COLABORADORES

SWISS FILMS



FONDO
CULTURAL
SUIZO

RE
FOCUS
AUSTRIA

Embajada
de Austria
Bogotá



Embajada de la
República Argentina
Bogotá en Colombia

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

PIECE
Programa para la
Iniciación y el Desarrollo de
la Cultura Española



EMBAJADA DE MÉXICO
EN COLOMBIA

EMBAJADA DEL
BRASIL
BOGOTÁ

Canada
Embajada de Canadá

TELEFILM CANADA PARTNER OF CHOICE

Ontario

QUÉBECRÉATIF
Québec



EMBAJADA DE HUNGRÍA

IMCINE
INSTITUTO MEXICANO DE CINEFOTOGRAFÍA

INDIAA
INSTITUTO NACIONAL DE CINE
Y ARTES AUDIOVISUALES

Catalan
Films

german
films

BRITISH
COUNCIL



GOETHE
INSTITUT



POLISH FILM INSTITUTE

SSIFF
Quinta Bienal del Festival de San Sebastián
International Film Festival

FESTIVAL DE
MÁLAGA

FICUNAM

Festival Internacional
de Cine en Guadalajara
Film Festival / México

AGENTES DE INDUSTRIA

OUTLOOK
FILMS



Be for Films

BEGIN AGAIN

B BENDITA
FILM
SALES



CANIBAL



CINEPLEX

**COMPañIA
DE CINE**



FILMS Boutique

IN264

heretic

**kino
rebelde**



LOTIDO LIGHTDOX

LUXBOX

**MPM
PREMIUM**

Mediawan rights

memento
INTERNATIONAL

metafilms

**mk2
FILMS**

MUBI

F. W. Murnau
MURNAU STIFTUNG

Munk & Fisz

**PATRA
SPANOU
FILM**

PROJEKST

**PYRAMIDE
INTERNATIONAL**

THE MATCH FACTORY

the party
FILM SALES

FI united
international
pictures

utopia docs

***biff*¹⁰**
Bogota
International
Film Festival®

***biff*¹⁰**



SOCIO PRINCIPAL

