

IV FORO DE INDUSTRIA BIFF 2019

Cámara de Comercio de Bogotá - Sede Chapinero // Calle 67 No. 8 – 32

VIERNES

HORA

ACTIVIDAD

11

Octubre

09:30 AM

REGISTRO

10:00 AM

APERTURA

PALABRAS DE:

José Andrés DUARTE / Secretario de Desarrollo Económico de Bogotá

Adriana PADILLA / Directora Industrias Creativas y Culturales - CCB

Julián David CORREA / Director de Cinematografía Ministerio de Cultura

Andrés BAYONA / Director - Bogotá International Film Festival - BIFF

10:30 AM

LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE LA ECONOMÍA NARANJA: A PELAR LA NARANJA

Apoya:



La cultura es de todos

Mincultura

Tras varios meses de haber entrado en funcionamiento la economía naranja, ya la industria comienza a tener perspectivas más formadas sobre los que esta economía propone. ¿Cómo han funcionado las ayudas a las industrias creativas a través de la economía naranja? ¿Qué tanto estamos entendiendo de esta propuesta del gobierno? ¿Cuáles son los detalles que debemos conocer y saber manejar para poder montarse por completo al movimiento de la economía naranja?

Ana PIÑERES / CMO Producciones

Gabriel ARJONA / Ministerio Cultura

Gabriel OSPINA / Dynamo Producciones

MODERA: Julián David CORREA

Apoya:



Alcaldía de Bogotá



La cultura es de todos

Mincultura



Cluster
BOGOTÁ
Industrias
Creativas y
Contenidos

Una iniciativa de
CC Cámara
de Comercio
de Bogotá

VIERNES
11
Octubre

12:30 PM ALMUERZO

2:30 PM LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE
COPRODUCIR CON EUROPA

Apoya:



Las producciones colombianas han ganado campo en los mercados y festivales internacionales debido a su calidad. Un apoyo sólido para lograr esto han sido también las dinámicas de coproducción que establece el gobierno y las empresas en sí. Con el punto de vista de productora Alemana Autentika, otras productoras de gran importancia en Colombia y sus representantes, hablaremos de las cosas buenas y malas de generar coproducciones entre Colombia y países europeos.

Paulo de CARVALHO (Alemania) / Autentika Films
Daniel GARCÍA / Diafragma: Fábrica de películas
Jose Luis RUGELES / Rhayuela Films
Clara María OCHOA / CMO Producciones

MODERA: Andrés BAYONA

4:00 PM INTERMEDIO - CAFÉ

4:30 PM LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE LA CRÍTICA Y SU
APORTE A LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL DE COLOMBIA

Apoya:



Existe una relación entre la crítica cinematográfica y la producción audiovisual. ¿Hasta qué punto hay una relación directa entre estos dos? ¿Existe un apoyo entre ambos o van por caminos separados? ¿Cómo es el presente y cómo debe ser el futuro de esta relación?

Pedro Adrián ZULUAGA / Crítico Cinematográfico
Laura ARÉVALO / Periodista en El Espectador

MODERA: Danny ARTEAGA

Apoya:



Alcaldía de Bogotá



SÁBADO

12
Octubre

HORA

ACTIVIDAD

10:00 AM REGISTRO

10:30 AM LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DE LA PROMOCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES.

Apoya:



¿Qué se debe tener en cuenta para lograr mover todos los caminos para la promoción de una producción? ¿Cuáles son los retos del mundo hoy en día para lograr una buena estrategia de promoción y distribución? ¿Qué errores se están cometiendo? ¿Qué nuevos modelos se están viendo? ¿Funcionan?

Pía BARRAGAN / Cine Colombia

Consuelo CASTILLO / Doc.co

Luisa VELOSA / Cinecolor Group

Silvia ECHEVERRI / Proimágenes

MODERA: Silvia ITURBE

12:30 PM ALMUERZO

2:30 PM LO BUENO, LO MALO Y LO FEO DEL DOCUMENTAL

Apoya:



A través de la unión de diferentes representantes de la distribución documental, hablaremos sobre el panorama que enfrenta hoy en día la realización, promoción y distribución del proyectos audiovisuales de género documental.

Diego GARCÍA MORENO / ALADOS

Gúdula MEINZOLT (Alemania) / Autentika Films

Consuelo CASTILLO / Doc.co

César GALVIZ / Telepacífico

Mauricio TAMAYO / RTVC

MODERA: Juan Camilo Cruz

Apoya:



Alcaldía de Bogotá



SÁBADO

12

Octubre

4:00 PM

INTERMEDIO - CAFÉ

4:30 PM

TORRES ATRIO ELEVATOR PITCH

Apoya:



ATRIO

Directores y productores de proyectos audiovisuales colombianos, que fueron seleccionados previamente, tienen la oportunidad de presentar su discurso de ventas frente a un panel de expertos de la industria nacional e internacional.

PANEL DE EXPERTOS:

Sylvia AMAYA / Cine Colombia

Gúdula MEINZOLT (Alemania) / Autentika Films

Paulo de CARVALHO (Alemania) / Autentika Films

Silvia ITURBE (España) / Double i

Mauricio TAMAYO / RTVC

PROYECTOS:

Garúa / Cine de Amigos

Hermanos de Guerra / Fahrenheit Films

Alma del Desierto / Guerrero Films

Entre Fuego y Agua / Viso Producciones

MODERA: Andrés BAYONA

NOTA: La programación del Foro de Industria puede estar sujeta a cambios.

Apoya:



Alcaldía de Bogotá

