



Escanea este código QR para consultar toda nuestra programación en la web del BIFF



# Contenido

- 2 Presentación
- 4 Secciones del Festival
- 6 Películas
- 6 Película de inauguración
- 7 Colombia viva
- 9 Espíritu joven
- 13 Masters
- 16 Fantasmas del pasado
- 17 Clases de lucha
- 19 Retrospectiva Mutante Films
- 22 Miradas expandidas
- 24 Cine conciertos
- 25 BIFF Kids
- 26 Salas
- 29 Sedes
- 30 Restaurantes
- 32 Programación por salas
- 35 Programación por fechas

# Bienvenidos al BIFF

Como resultado de varios años de dedicación, pasión y trabajo, el BIFF alcanza en el 2021 su séptima edición. Del 7 al 15 de octubre el festival exhibe, en las principales salas de la capital, las películas de su selección oficial, desarrolla los talleres y actividades relativas al programa académico BIFF BANG, y reúne a los profesionales de la industria audiovisual internacional para llevar a cabo el FORO DE INDUSTRIA.

Como ya es usual, el BIFF trae a nuestra ciudad una programación fresca, plena de títulos arriesgados y diferentes, con personajes atípicos y estructuras disidentes, que traslucen – y ratifican – el espíritu joven del certamen. Todo lo anterior está atravesado en esta edición por una contundente presencia del cine colombiano, caracterizada por su manifiesto propósito de reflejar, a través de propuestas que desafían y juegan con las formas de la ficción y la no ficción, las diversas maneras de entender nuestra realidad, ampliando el espectro de nuestra narración cinematográfica.

Además de sus tradicionales secciones, el festival programa por primera vez la categoría CLASES DE LUCHA, una selección de películas que proponen desde las diferentes ópticas de la realidad, algunas historias íntimas, y otras sociales, ampliando el significado de la confrontación misma. Asimismo, en MASTERS, el espacio dedicado a los más recientes títulos de directores icónicos, resaltan entre otras las últimas entregas de Denis CÔTE, Julia DUCOURNAU, Ryusuke HAMAGUCHI, Radu JUDE, Tatiana HUEZO, Edqar WRIGHT y Denis VILLENEUVE.

En la programación de este año se destacan de igual forma, por un lado, una retrospectiva con los mejores y más recordados títulos de la productora uruguaya MUTANTE CINE, cuyos trabajos reflejan indiscutiblemente los valores de la juventud, y en ESPÍ-RITU JOVEN las películas recientemente premiadas en los festivales más importantes de cine del último semestre.

La programación contempla una muestra internacional representada en producciones de 35 países, desplegando una lista de filmes desobedientes, deformatos híbridos y estéticas transgresoras, que -como los personajes que los protagonizan- se empeñan en explicitar las fisuras de cualquier orden previamente establecido. Este año dándole la bienvenida a la Sala Digital de Maloka, a Cinemanía en el Parque de la 93, y con una selección especial de sus mejores películas, al Museo de Arte Moderno de Medellín.

Como ya es costumbre en nuestra afamada sección de CINE CONCIERTOS, y gracias a la Embajada de Francia, presentamos el título del patrimonio universal L'Inhumaine (Marcel L'HERBIER, Francia, 1924) con arreglos musicales que la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine – MUCINE – preparó especialmente para su estreno mundial en el BIFF, y que será musicalizado en vivo por la Orquesta de Cámara Juvenil de la Filarmónica de Bogotá, Como primicia, Cine Conciertos, que anualmente llega al Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo y que este año incluirá también Nosferatu (F. W. MURNAU. Alemania, 1922) y La gata montés (Ernst LUBITSCH, Alemania, 1982) -esta última con el apovo del Goethe Institut- llegará por primera vez al Teatro El Ensueño de Ciudad Bolívar, al Teatro Colón de Bogotá y al Teatro Metropolitano de Medellín.

Por otra parte, el programa académico BIFF BANG! que el festival organiza conjuntamente con la Universidad Javeriana, renueva con creces su interés por impulsar la carrera de jóvenes talentos. Reunidos a través de una estricta y rigurosa convocatoria, alrededor de 100 jóvenes, provenientes de todas las regiones del continente, participan en los cinco talleres de formación que el programa académico oferta simultáneamente y, también, como parte del comité que otorga el Premio RADIÓNICA de la Juventud a una película de la selección oficial.

De la mano de la Cámara de Comercio de Bogotá, Invest in Bogotá y la Secretaría de Desarrollo Económico, los profesionales de la industria local, citados por el BIFF a través de su FORO DE INDUSTRIA, constituyen también una importante arista del público al que el festival se dirige. Mediante encuentros. debates y asesorías con expertos, este foro pretende, en primera medida, establecer un punto de encuentro entre la industria local y los agentes más destacados del circuito internacional y, en segunda medida, generar una suerte de laboratorio de contenidos que, a través de ejercicios de pitch y revisiones especializadas, fortalezca la realización documental en nuestro país y posicionen a Bogotá como escenario de rodaje.

Es teniendo en cuenta el compendio de temas anteriormente mencionados que el BIFF, a través de un complejo repertorio de filmes y una larga lista de actividades académicas y de industria, promete ser un evento cultural amplio, lúdico y a la vez, enriquecedor, donde el público bogotano podrá descubrir, en su séptima edición, algunas de las voces más relevantes de la cinematografía actual.

¡Bienvenidos al BIFF!

ANDRÉS BAYONA

y ai Teatio Metropolitario de Medellini. ANDRES BAT

# Secciones del Festival

# Colombia viva

En un año donde esta tradicional sección del BIFF se encuentra especialmente nutrida, presentamos un caleidoscopio de miradas contemporáneas hacia el país y sus ciudadanos, desdibujando y cuestionando, desde estéticas novedosas e historias entrañables, las dimensiones de la colombianidad.

# Espíritu joven

La sección emblemática del BIFF y su más extensa se empeña en mostrar obras de nuevos directores y miradas al mundo de los jóvenes por parte de cineastas más experimentados. Títulos arriesgados y desafiantes que juegan con géneros y referentes para crear películas únicas en su especie.

# Masters

Con un dominio total de su oficio y miradas únicas y personales, llegan a esta sección las nuevas obras de directores como Julia DUCOURNAU, Radu JUDE, Tatiana HUEZO y Ryusuke HAMAGUCHI, entre otros, premiadas en grandes festivales del mundo.

# Fantasmas del pasado

Los títulos de una de las secciones más representativas del BIFF usan una multiplicidad de medios para plantear preguntas incómodas y problemáticas al pasado, desde la observación, explícita o no, de sus efectos en el presente.

# Clases de lucha

Películas comprometidas políticamente, que abordan combates tan dispares como la lucha de clases, el derecho a la diferencia sexual, a un trabajo y una educación digna, con miradas sensibles enfocadas en personajes rechazados por un mundo que cada vez parece ser más uniforme.

# **Retrospectiva Mutante Films**

Fundada por Agustina CHIARINO y Fernando EPSTEIN en 2011, y partiendo del trabajo que ambos productores habían realizado con Control Z Films, MUTANTE CINE se ha convertido en un referente del cine uruguayo y latinoamericano, con películas con visión autoral que han pasado por diversos festivales en todo el mundo.

# Miradas expandidas

ARTBO se une al BIFF para ofrecer una serie de películas que buscan disolver los límites entre el lenguaje audiovisual y otros campos de la creación. Las películas que conforman esta categoría proponen registros que se deslizan libremente entre el documental y la ficción, lo experimental y lo narrativo, el cine y las artes plásticas.

# Cine conciertos

Tres películas del cine mudo europeo de los años 20 llegan al BIFF con musicalización en vivo para celebrar a un arte que ha sorprendido y emocionado al mundo desde hace más de 100 años. L'INHUMAINE (Marcel L'HERBIER, 1924) se presentará con el apoyo de la Embajada de Francia en Colombia y EL GATO MONTÉS (Ernst LUBITSCH, 1921) con el apoyo del Goethe Institut. Las acompaña NOSFERATU (F. W. MURNAU, 1922).

# **BIFF Kids**

Categoría reservada para niños y adolescentes. De la mano de la Secretaría de Educación de Bogotá, el BIFF junto con los profesionales de la industria y varios docentes de los colegios participantes, se acerca a los más pequeños con títulos lúdicos y pedagógicos con el objetivo de permitir a los niños ser más responsables y críticos frente al consumo audiovisual.

# **Películas**

# Esto es lo que descubrirás en la séptima edición del BIFF



#### DUNE

2021 | EEUU, Canadá | Ciencia ficción | 155 min. | Inglés

#### **Director: Denis VILLENEUVE**

El viaje mítico y emocional de un héroe, *Duna* cuenta la historia de Paul Atreides, un joven brillante, talentoso y con un destino que va más allá de su comprensión, quien debe viajar al planeta más peligroso del universo para garantizar el futuro de su familia y de su gente. Sin embargo, fuerzas malévolas estallan en conflicto debido a que el planeta es el proveedor exclusivo del recurso más valioso que existe —un producto capaz de desbloquear el potencial más grande de la humanidad—. Solo aquellos que logren conquistar sus miedos sobrevivirán.



Vie. 6 - 20.00 | Cilientateca - 3

Sáb. 9 - 17:00 | Cinemanía

#### **DEL OTRO LADO**

2021 | Colombia, España | Documental | 83 min. | Español

#### Director: Iván GUARNIZO

Después de los acuerdos de paz, la guerra entre las FARCy el Estado parecía haber terminado, pero la situación dista mucho de ser estable. Mi hermano y yo comenzamos a investigar el secuestro de nuestra madre. Al encontrar el diario que escribió durante su cautiverio, descubrimos una relación casi materno-filial que tuvo con su captor. Ahora que la mayoría de guerrilleros han entregado sus armas, decidimos buscarlo y tal vez hablar de ese tiempo oscuro en nuestras vidas.



Mié. 13 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Jue. 14 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

# **EL ALMA QUIERE VOLAR**

2020 | Colombia, Brasil | Drama | 88 min. | Español

#### **Director: Diana MONTENEGRO**

Camila (10) tiene un deseo particular: quiere que sus padres se divorcien. Durante sus vacaciones fuera de casa, descubre inesperadamente que las mujeres de su familia están malditas y ella también. Camila tiene el dilema de crecer en una familia disfuncional al tiempo que intentará hacer su deseo realidad.



Lun. 11 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 12 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

# FÓSFOROS MOJADOS

2021 | Colombia | Drama | 99 min. | Español

#### Director: Sebastián DUQUE

El plan es simple: encerrar al papá del Potro en el baño, robarse el carro y grabar un videoclip de una de sus carciciones más punk para aplicar a un cupo en el concierto más importante de la ciudad. No todo sale como ellos quieren, rencillas del pasado, pasiones, egos y la consecuencia de sus decisiones se les interponen. Para los Fósforos mojados el punk no está muerto en una ciudad salsera ahora plagada por reggaeton, el punk es escupir al mundo su amistad.

Colombia viva

Mar. 12 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mié. 13. - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

#### LA CIUDAD DE LAS FIERAS

2021 | Colombia, Ecuador | Drama | 95 min. | Español

#### Director: Henry RINCÓN

Tato, 17 años, es un huérfano sin rumbo y un joven amante del rap. En compañía de sus amigos, Pitu de 18 años y la Crespa de 16, buscan resistir y encontrar una alternativa distinta a la violencia de su barrio, participando en batallas callejeras de improvisación. Tras un altercado con pandilleros de su barrio, Tato debe huir, su única opción es vivir con Octavio, un abuelo, floricultor, al que no conoce, y quien desea heredar su tradición cultural campesina. Dos generaciones, dos modos de vida y una continua sensación de pérdida, muerte y soledad marcan la vida de Tato en su lucha por sobrevivir y encontrar su propia identidad.



Dom. 10 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Lun. 11 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

# LA OPCIÓN CERO

2020 | Cuba, Brasil, Colombia | Documental | 79 min. | Español

#### Director: Marcel BELTRÁN

La emigración cubana hacia los EEUU es conocida por el fenómeno de los balseros, pero en la actualidad, la realidad es otra y la mayoría de los viajeros recorre el continente de punta a punta para lograr su objetivo. Todas las posibles rutas tienen un paso común: la densa y peligrosa Selva del Darién, en la frontera entre Colombia y Panamá. Un grupo de migrantes cubanos usa sus dispositivos celulares para registrar y transmitir por redes sociales momentos íntimos de su travesía.



Mar. 12 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

Mié. 13 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

#### SI DIOS FUERA MUJER

2021 | Colombia | Documental | 71 min. | Español

#### Director: Angélica CERVERA AGUIRRE

Laura tiene nueve años, vive con su familia en un pequeño pueblo en España. Tres años atrás inició la transición para dejar de ser Óscar y convertirse en la niña que es. Ahora su sueño es hacer la primera comunión. Impulsada por ese anhelo, su madre inicia los preparativos para el gran día. Su padre trata de adaptarse a esta situación, aún con el recuerdo y la nostalgia de ese niño que ya no está. En esta lucha surgen situaciones que recuerdan ese pasado, convirtiendo momentos aparentemente simples en una necesidad de reafirmación.



Dom. 10 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 11 - 17:00 | Cinemanía

# SÍNDROME DE LOS QUIETOS

2021 | Colombia, España | Documental | 30 min. | Español

#### Director: León SIMINIANI

En el 2018 un grupo de cineastas, Los Quietos, se propone hacer un ensayo fílmico sobre un hipotético síndrome de quietud en Colombia. Para ello invitan al maestro del documental Luis Ospina, al candidato presidencial Gustavo Petro y al escritor Juan Gabriel Vásquez a darles pistas con que ahondar en la historia, la geografía y la idiosincrasia de Colombia, un país que, paradójicamente, de quieto tiene muy poco. El proyecto queda inconcluso. 50 años después, una investigadora recupera las imágenes de aquel proyecto y las monta para dar a conocer aquel sindrome en un gran festival de cine.



Jue. 14 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

### **UN CIELO TAN TURBIO**

2021 | Colombia, España, Reino Unido | Documental | 84 min. | Español

#### **Director: Alvaro F. PULPEIRO**

Con Venezuela cayendo en una crisis política y económica profunda, sus ciudadanos huérfanos vagan por las tierras fronterizas de este alguna vez poderoso petro-estado.



Sáb. 9 - 14:00 | Maloka

Jue. 14 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Vie. 15 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

#### CRYPTOZOO

2021 | EEUU | Animación | 95 min. | Inglés

#### **Director: Dash SHAW**

Al luchar por capturar a un baku (una criatura híbrida legendaria que se alimenta de sueños), los cuidadores del criptozoológico empiezan a preguntarse si deberían exhibir a a estas criaturas o si deberían permanecer ocultas y desconocidas para el público.



#### FIITIIRA

2021 | Italia | Documental | 105 min. | Italiano

#### Director: Pietro MARCELLO, Francesco MUNZI, Alice ROHRWACHER

Futura es un reportaje colectivo de Pietro Marcello, Francesco Munzi y Alice Rohrwacher. Explora lo que piensan jóvenes entre 15 y 20 años acerca del futuro a través de una serie de entrevistas filmadas durante un viaje largo por Italia. Un retrato de este país visto desde los ojos de adolescentes que hablan de los lugares en que viven, sus sueños, sus expectativas, sus deseos y sus miedos.



Sáb. 9 - 16:30 | Maloka

Espíritu joven

Dom. 10 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital



Vie. 8 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Mar. 12 - 19:00 | Maloka

Mié. 13 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

# **GHOST SONG**

2021 | Francia | Documental | 76 min. | Inglés

#### **Director: Nicolas PEDUZZI**

Houston, Texas. Una ciudad que ha visto surgir a Beyoncé, Chamillionaire y DJ Screw, aunque nunca ha estado lejos del caos. Con un huracán acercándose. OMB Bloodbath. una rapera nativa del Third Ward, mentora y amiga de George Floyd, entierra a su amigo Kenny Lou. Will y Nate, dos almas errantes de barrios acomodados, luchan con sus adicciones y sus demonios familiares. Desde este infierno húmedo, sus sinfonías explotan en un mensaje de esperanza al unísono.



Vie. 8 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

# JESÚS LÓPEZ

2021 | Argentina, Francia | Drama | 87 min. | Español

#### **Director: Maximiliano SCHONFELD**

Jesús López, joven piloto de carreras, muere accidentalmente. Su primo Abel, adolescente sin rumbo, se siente poco a poco tentado a ocupar su lugar ante su familia y amigos hasta dejarse poseer por el espíritu de su primo.



Jue. 14 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Dom. 10 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

**Lun. 11 - 16:00** | Cinemateca - Sala 3

Mié. 13 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

#### IAMB

2021 | Islandia | Drama, misterio | 106 min. | Islandés

#### Director: Valdimar JÓHANNSSON

En la zona rural de Islandia, una pareja sin hijos, descubre algo alarmante en su establo de oveias. Pronto se enfrentan a las consecuencias de desafiar la voluntad de la naturaleza, en este oscuro y atmosférico cuento popular, el sorprendente debut del director Valdimar Jóhannsson.



# LAST DAYS AT SEA

2021 | Filipinas, Taiwán | Documental | 72 min. | Bisava, tagalo

#### Director: Venice ATIENZA

Antes de que Reyboy, de 12 años, abandone la aislada aldea de pescadores donde creció para estudiar la secundaria en la ciudad, la directora Venice Atienza lo acompaña durante sus últimos días en el mar, antes de que los bellos momentos pasajeros de su infancia se conviertan en recuerdos.



Vie. 8 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Sáb. 9. - 19:15 | Cinemanía

**Dom. 10 - 17:00** | Cinemateca - Sala 3

#### LE BRUIT DES MOTEURS

2021 | Canadá | Drama | 79 min. | Francés, inglés

#### Director: Philippe GRÉGOIRE

Alexandre, un instructor en la academia de agentes fronterizos canadienses, regresa a su hogar en un pequeño pueblo después de que su empleador lo fuerza a salir por un tiempo. Mientras forma una amistad con una corredora de autos islandesa, se encuentra bajo vigilancia policiaca por una investigación sobre los dibujos sexualmente explícitos que están apareciendo en el pueblo.





Mar. 12 - 16:00 | Cinemateca - Sala 2

Mié. 13 - 19:00 | Maloka

Vie. 15 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

#### MADAIFNA

2021 | Brasil | Drama | 85 min. | Portugués

#### **Director: Madiano MARCHETI**

Luziane, Cristiano y Bianco no tienen casi nada en común, más allá del hecho de que viven todos en la misma ciudad rural rodeada de campos de soya en el occidente de Brasil. Aunque no se conocen, todos están afectados por la desaparición de Madalena. En diferentes partes de la ciudad, cada uno a su manera, reaccionan a su ausencia.



Vie. 8 - 15:00 | Cinemanía

Sáb. 9 - 19:00 | Maloka

Dom. 10 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

# MURINA

2021 | Croacia | Drama | 92 min. | Croata, inglés

#### **Director: Antoneta ALAMAT KUSIJANOVIC**

La relación entre la inquieta Julija y su padre represivo Ante se tensiona cuando llega un viejo amigo de la familia a su casa en una isla croata. Mientras Ante intenta finalizar un negocio que le cambiaría su vida, su existencia aislada y tranquila hace que Julija quiera algo más del visitante. En un fin de semana lleno de deseo y violencia, él le mostrará un camino para la libertad.



**Sáb. 9 - 16:00** | Cinemateca - Sala 2

Lun. 11 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Jue. 14 - 16:30 | Maloka

# O ÚLTIMO BANHO

2020 | Portugal / Francia | Drama | 94 min. | Portugués

#### **Director: David BONNEVILLE**

Josefina es una monja de 50 años que se prepara para sus votos perpetuos. Regresa a su pueblo para el funeral de su padre cuando conoce a su sobrino de 15 años, abandonado por su madre. Aislados en la vieja casa familiar, la monja y su nieto se ven enredados en un lío de religión, familia v amor.



Sáb. 9 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Dom. 10 - 19:00 | Maloka

Jue. 14 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

#### PIFDRA NOCHE

2021 | Argentina, Chile, España | Drama | 87 min. | Español

#### Director: Iván FUND

Sina viaja a la costa para acompañar a su amiga Greta en la venta de su casa de veraneo. Hace menos de un año Greta perdió a su único hijo en ese mar y necesita su ayuda. Mientras embalan todo y se preparan para entregar la llave, Bruno, el esposo de Greta, dice haber visto algo que confirma los rumores de los lugareños sobre la aparición de una extraña criatura.



Vie. 8 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

Dom. 10 - 19:15 | Cinemanía

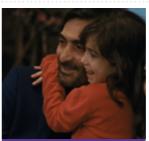
Vie. 15 - 19:00 | Maloka

#### THE GIRL AND THE SPIDER

2021 | Suiza | Drama | 99 min. | Alemán

#### **Director: Ramon ZURCHER, Silvan ZURCHER**

Lisa se está mudando. Mara se queda atrás. Mientras se mueven cajas, se pintan paredes y se ponen repisas, empiezan a abrirse abismos, anhelos empiezan a llenar los espacios y se libera una montaña rusa de emociones. Una película tragicómica de catástrofe. Una balada poética sobre el cambio y la fugacidad. Los gemelos Ramon y Silvan Zürcher componen un panóptico poético de formas de relaciones humanas que serpentea entre un estudio de la vida cotidiana, un cuento de hadas y un retrato psicológico de un mundo quebradizo.



Sáb. 9 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Jue. 14 - 17:00 | Cinemateca - Sala 3

#### A CHIARA

2021 | Italia | Drama | 121 min. | Italiano

#### **Director: Jonas CARPIGNANO**

La familia Guerrasio y amigos se reúnen para celebrar el cumpleaños número 18 de la hija mayor de Claudio y Carmela. Existe una sana rivalidad entre la cumpleañera v su hermana Chiara, de 15 años, mientras compiten en la pista de baile. Es una ocasión feliz y la familia vive un gran momento. Sin embargo, todo cambia al día siguiente cuando el padre desaparece. Chiara, poco convencida por la historia que le cuentan, comienza a investigar. A medida que se acerca a la verdad se ve obligada a decidir el futuro que quiere para ella.

Vie. 8 - 19:00 | Maloka

Masters

Vie. 15 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

#### **BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN**

2021 | Rumania, Luxemburgo, República Checa, Croacia | Comedia | 106 min. | Rumano

#### Director: Radu JUDE

Emi, una profesora de colegio, ve su reputación amenazada tras la filtración de un video sexual personal en internet. Forzada a enfrentarse a los padres que piden su despido, Emis e resiste a rendirse. Bad Luck Banging or Loony Porn es una película con tres partes ligeramente conectadas: una caminata por la ciudad de Bucarest, un ensayo juguetón sobre las obscenidades culminando, en la tercera parte, en una confrontación cómica incendiaria. Oso de Oro a la Meior Película en la Berlinale 2021.



#### DUNE

2021 | EEUU, Canadá | Ciencia ficción | 155 min. | Inglés

#### **Director: Denis VILLENEUVE**

El viaje mítico y emocional de un héroe, *Duna* cuenta la historia de Paul Atreides, un joven brillante, talentoso y con un destino que va más allá de su comprensión, quien debe viajar al planeta más peligroso del universo para garantizar el futuro de su familia y de su gente. Sin embargo, fuerzas malévolas estallan en conflicto debido a que el planeta es el proveedor exclusivo del recurso más valioso que existe –un producto capaz de desbloquear el potencial más grande de la humanidad–. Solo aquellos que logren conquistar sus miedos sobrevivirán.



Vie. 8 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Dom. 10 - 16:30 | Maloka

ue. 7 - 19:00 | Cinemateca - Sala Capital

#### LAST NIGHT IN SOHO

2021 | Reino Unido | Thriller | 118 min. | Inglés

#### Director: Edgar WRIGHT

El misterio de Soho es el nuevo thriller psicológico de Edgar Wright, que cuenta la historia sobre una joven apasionada por la moda que, misteriosamente, es capaz de trasladarse a la década de los años 60, donde se encuentra con su idolo, una deslumbrante aspirante a cantante. Pero el Londres de la época no es lo que parece, y el tiempo parece desmoronarse con oscuras consecuencias.



Vie. 8 - 14:00 | Maloka

Vie. 15 - 19:00 | Cinemateca - Sala 2

#### NOCHE DE FUEGO

2021 | México, Alemania, Brasil, Qatar | Drama | 110 min. | Español

#### Director: Tatiana HUEZO

En un pueblo solitario encallado en una montaña en México, las niñas llevan el pelo corto como si fueran varones y todas tienen un escondite bajo la tierra. Ana y sus dos mejores amigas habitan las casas de los que han huido y juegan a ser mujeres cuando nadie las ve. En su propio mundo impenetrable habitan la magia y la alegría; mientras tanto, sus madres las entrenan para huir de ellos, de los que te llevan para convertirte en esclava o en fantasma. Pero un día, una de ellas no logrará llegar a su escondite.



Sáb. 9 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

Vie. 15 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital

#### TITANE

2021 | Francia | Drama, Thriller | 108 min. | Francés

#### Director: Julia DUCOURNAU

Siguiendo una serie de crímenes inexplicables, un padre se reencuentra con su hijo que ha estado desaparecido durante 10 años. Titane: metal altamente resistente al calor y a la corrosión, con aleaciones de alta resistencia a la tracción.



**Sáb. 9 - 19:00** | Cinemateca - Sala 2

Dom. 10 - 17:00 | Cinemanía

Jue. 14 - 19:00 | Maloka

# WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY

2021 | Japón | Drama | 121 min. | Japonés

#### Director: Ryûsuke HAMAGUCHI

Un triángulo de amor inesperado, una trampa de seducción fallida y un encuentro resultante de un malentendido. Meiko se sorprende cuando se entera de que el hombre del que se enamora su mejor amiga es su ex; Sasaki planea engañar a su profesor universitario para vengarse, usando a su amigo con derechos Nao; mientras Natsuko se encuentra con una mujer que parece ser alguien de su pasado, llevándolas a ambas a confesar sentimientos que tienen guardados en sus corazones—historias sobre la complejidad de las relaciones, contadas a través de coincidencias que suceden en las vidas de mujeres enamoradas.



Sáb. 9 - 14:00 | Cinemateca - Sala 2

Lun. 11 - 14:00 | Maloka

Fantasmas del pasado

Mar. 12 - 19:00 | Cinemateca - Sala 3

#### 1970

2021 | Polonia | Documental, Animación | 70 min. | Polaco

#### Director: Tomasz WOLSKI

En 1970, múltiples protestas estallaron en varias ciudadesde la Polonia comunista. Los trabajadores entraron en huelga oponiéndose a los aumentos de precios. Más y más personas salían a las calles. Con la situación poniéndose tensa, un equipo para el manejo de crisis se reunió en la capital. Con la ayuda de animaciones combinadas con grabaciones telefónicas, nos asomamos a lo que sucedía en las oficinas de los mandatarios. 1970 es una historia sobre la rebelión desde la perspectiva de los opresores.



# **ANCIENT SOUL**

2021 | España | Documental | 93 min. | Osing

#### Director: Alvaro GURREA

La trama es simple, incluso arquetípica, por eso se presta tan bien a ser repetida. Yono es un minero de azufre que vive en el este de Java. Un día, su esposa Oliv lo deja y él intenta recuperarla. Otro día, su madre se enferma y él intenta curarla. El resultado de la trama no cambia con cada repetición, aunque las tres variantes resultantes están lejos de ser idénticas, ya que uno de los sistemas de creencias que generalmente informan la vida en conjunto se destaca cada vez: el animismo, el Islam y finalmente el capitalismo.



**Lun. 11 - 19:00** | Maloka

Mié. 13 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

# **AZOR**

2021 | Suiza, Francia, Argentina | Drama | 100 min. | Francés, español

#### **Director: Andreas FONTANA**

Yvan De Wiel, un banquero privado de Ginebra, viaja a Argentina en medio de la dictadura a reemplazar a un colega que ha desaparecido de la noche a la mañana, en medio de rumores preocupantes. Entre salones esilencio, piscinas y jardines bajo vigilancia, se forma un duelo a distancia entre dos banqueros que, a pesar de usar distintos métodos, son cómplices de una forma discreta y despiadada de colonización.



Mié. 13 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

Mié. 13 - 19:15 | Cinemanía



Vie. 8 - 16:30 | Maloka

**Lun. 11 - 19:30** | Cinemateca - Sala 3

**Jue. 14 - 16:00** | Cinemateca - Sala 2

# ESQUÍ

2021 | Argentina, Brasil | Documental | 75 min. | Español, alemán

#### **Director: MANQUE LA BANCA**

Frente a la despojada calma del turismo durante la temporada alta en la ciudad de Bariloche, surgen del subsuelo, de las placas tectónicas, una serie de mitos y leyendas, misteriosos sucesos a través de los cuales se narran la represión a los pueblos originarios, la explotación de la tierra, un estado asesino coherente en su accionar a lo largo de 500 años; todo lo que no se dice ni se quiere decir emana como la lava para sonar menos con bombos y platillos y más con la fuerza del techno: la otra Bariloche, el otro ESQUÍ, las otras caras, las otras voces, las de nunca.



Vie. 8 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

Mar. 12 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mié. 13 - 14:00 | Maloka

#### **FLEE**

2021 | Dinamarca, Francia, Suecia, Noruega | Documental, Animación | 90 min. | Danés, inglés, darí, ruso, sueco

#### **Director: Jonas POHER RASMUSSEN**

Un académico de 36 años lidia con un secreto doloroso que ha mantenido oculto por 20 años, un secreto que amenaza con desestabilizar la vida que ha construido para él y su esposo. A través de animaciones, cuenta por primera vez la historia de su increíble viaje como un niño refugiado de Afganistán. A trvés de entrevistas sinceras, Flee es una historia sobre el autodescubrimiento, mostrando cómo solo al confrontar el pasado es posible construir un futuro, y solo al dejar de huir de quien eres puedes encontrar el significado del hogar.



Vie. 8 - 19:30 | Cinemateca - Sala 3

Mar. 12 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

Vie. 15 - 16:30 | Maloka

# EL EMPLEADO Y EL PATRÓN

2021 | Uruguay, Argentina, Brasil, Francia | Drama | 101 min. | Español, portugués, francés

#### **Director: Manolo NIETO**

El patrón es un joven que lo tiene todo excepto una cosa: la salud de su bebé. El empleado está buscando un trabajo para sostener a su recién nacido, y no duda cuando el primero decide contratarlo para trabajar en sus tierras, incluso si no tiene experiencia. Ambos lograrán sus objetivos ayudándose mutuamente. Pero un día sucede un accidente. Este evento inesperado afectará los lazos entre ellos, poniendo en riesqo el destino de las dos familias.

<u>Clases de lucha</u>

# Lun. 11 - 15:00 | Cinemateca - Sala Capital

Mar. 12 - 14:00 | Maloka

Jue. 14 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

#### FI OTRO TOM

2021 | México, EEUU | Drama | 111 min. | Español, inglés

#### Director: Rodrigo PLÁ y Laura SANTULLO

Elena es madre soltera y depende de los servicios sociales. Su hijo Tom, tiene dificultades de comportamiento y es estigmatizado en la escuela como niño problema. La ausencia del padre forma parte del complicado vínculo entre ellos. Tom será diagnosticado con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad y atendido por ese padecimiento. Sin embargo, un extraño accidente pondrá a su madre en guardia contra la medicación siguiátrica. Su negativa a seguir dándole fármacos ocasionará que los servicios sociales amenacen con retirarle la custodia.



Vie. 8 - 19:15 | Cinemanía

biff

Dom. 10 - 20:00 | Cinemateca - Sala Capital Vie. 15 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

#### **GREAT FREEDOM**

2021 | Austria, Alemania | Drama | 117 min, | Alemán

#### **Director: Sebastian MEISE**

En la Alemania de la posquerra, Hans es encarcelado una y otra vez por ser homosexual. Debido al párrafo 175 que criminalizaba la homosexualidad, su deseo de libertad se destruye sistemáticamente. La única relación estable en su vida se convierte en su compañero de celda desde hace mucho tiempo, Viktor, un asesino convicto. Lo que comienza como la repulsión se convierte en algo llamado amor.



#### THE WASTELAND

2020 | Irán | Drama | 102 min. | Persa, turco, kurdo

#### **Director: Ahmad BAHRAMI**

Un remoto chircal produce ladrillos de una manera antigua. Muchas familias de diferentes orígenes étnicos trabajan allí y el jefe parece tener la solución a todos sus problemas. El supervisor Lotfollah, de cuarenta años, nacido en el lugar. actúa como un puente entre los trabajadores y el patrón. El jefe le pide que reúna a los empleados en frente de su oficina. Ouiere hablarles sobre la clausura de la fábrica. A Lotfollah solo le importa proteger a Sarvar, la mujer de la que ha estado enamorado desde años atrás.



Mié. 13 - 16:30 | Maloka

#### **UNA ESCUELA EN CERRO HUESO**

2021 | Argentina | Drama | 70 min. | Español

#### **Director: Betania CAPPATO**

La vida de Julia y Antonio cambiará completamente cuando su pequeña hija Ema, diagnosticada dentro del espectro autista, llegue a la edad escolar y deban mudarse a una humilde localidad costera a orillas del río Paraná, donde está ubicada la única escuela que aceptó su solicitud de ingreso. Una escuela en Cerro Hueso es una crónica fragmentada; la exploración de esos vínculos accidentales, la solidaridad que aparece de la forma menos pensada, que deja en evidencia cómo aquello que parece distante, lo diferente, no suele serlo tanto.



### 25 WATTS

2001 | Uruguay | Comedia | 94 min. | Español

#### Director: Juan Pablo REBELLA, Pablo STOLL

Montevideo, Sábado, 7 de la mañana. El Leche, Javi y Seba todavía no se fueron a dormir. Cansados y aburridos se sientan en el murito de siempre a tomar una cerveza.



#### ACNÉ

2008 | Uruguay, Argentina, España, México | Drama | 87 min. | Español

#### **Director: Federico VEIROJ**

Rafael Bregman perdió su virginidad pero nunca besó a una chica. Para alcanzar su sueño deberá combatir su acné, luchar contra su dejadez, vencer su timidez, asumir su adolescencia.

# Vie. 15 - 14:00 | Maloka

# ALELÍ

2019 | Uruguay, Argentina | Comedia | 88 min. | Español

#### Director: Leticia JORGE ROMERO

AL de Alba y Alfredo, E de Ernesto y LI de Lilián. Las iniciales de todos forman el nombre que cuelga al frente de la casa de playa: ALELÍ. De todos menos de Silvana, que nació tarde. Luego de la muerte del padre de los Mazzotti, la venta de la casa es inminente. Todos los miembros de la familia parecen haber llegado a un acuerdo, pero Ernesto se resiste a llevarlo a cabo. La familia se embarca en un fin de semana de ira desenfrenada, voluntades encontradas, nostalgia no resuelta, sillas de playa, flores de Bach y encontronazos con la ley.



**BOSCO** 

2020 | Uruguay, Italia | Documental | 80 min. | Español, italiano

#### Director: Alicia CANO MENONI

Bosco es un pueblo italiano de 13 habitantes, sumido entre unos castaños que lo devoran día a día. El origen de bosque se impone también como destino. A un océano de distancia, en Uruguay, desde su silla giratoria Orlando, con 103 años, nos invita a un viaje que deviene fábula. Entre Bosco y Salto, entre la imaginación y la memoria, se construye un díálogo que abre paisajes que existen más allá del tiempo y de la realidad. Filmada a lo largo de trece años, Bosco indaga sobre lo que queda cuando todo parece destinado a desaparecer.

**Lun.** 11 - 19:15 | Cinemanía

Mar. 12 - 17:30 | Cinemateca - Sala Capital

# **EL 5 DE TALLERES**

2014 | Uruguay, Argentina | Drama | 100 min. | Español

#### Director: Adrián BINIEZ

Patón Bonassiolle, capitán de un club de fútbol de la primera C Argentina, se da cuenta de que su carrera futbolística ha llegado a su fin. A los 35 años, sin fama ni fortuna, debe enfrentar el mundo real junto con su novia Ale.



Lun. 11 - 13:00 | Cinemateca - Sala 2

# LA PERRERA

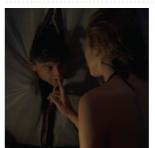
2006 | Uruguay, Argentina, España, Canadá | Drama | 108 min. | Español

#### **Director: Manuel NIETO**

Desesperado y poco afortunado, haragán y vacilante, David, de veinticinco años, ha fracasado como estudiante y ha perdido la beca que lo mantenía en la capital. Para recuperarla debe salvar un examen que tendrá lugar recién dentro de un año. Con el propósito de esperar que transcurra el tiempo, rendir el examen y así recuperar nuevamente su independencia David ha llegado a vivir en un pequeño balneario cerca del océano, donde su padre lo abandonará con la misión de construir su propia casa durante el invierno.



Mié. 13 - 17:00 | Cinemanía



Mar 12 - 13:00 | Cinematera - Sala 2

#### LAS OLAS

2017 | Uruguay, Argentina | Drama | 88 min. | Español

#### Director: Adrián BINIEZ

Alfonso sale de trabajar y va al mar. Se sumerge en el agua y nada. Emerge en una playa donde estuvo de vacaciones con su familia cinco años atrás. Allí comienza un viaje fantástico por diferentes veranos y balnearios en los que estuvo a lo largo de su vida.



**Lun. 11 - 17:00** | Cinemateca - Sala

Jue. 14 - 14:00 | Malok

### MI AMIGA DEL PAROUE

2015 | Argentina, Uruguay | Drama | 85 min. | Español

#### **Director: Ana KATZ**

Los paseos por el parque que hace Liz junto a su bebé de siete meses la distraen durante las tardes invernales mientras su marido se encuentra de viaje en el exterior. Allí se relaciona con un grupo de madres donde conoce a Rosa, la mamá de otra bebé. Entre ambas mujeres surgirá una amistad extraña y espejada. Liz ejerce su nueva maternidad, intentando preservar la armonía doméstica mientras se ve envuelta en aventuras marginales junto a su nueva amiga.

biff

Retrospectiva Mutante Films

# Mié. 13 - 14:00 | Cinemateca - Sala 3

#### TANTA AGUA

2013 | Uruguay, México, Países Bajos, Alemania | Drama | 102 min. | Español

#### Director: Ana GUEVARA, Leticia JORGE

Desde el divorcio, Alberto ya no pasa tanto tiempo con Lucía y Federico. Los tres salen hacia las termas una madrugada de tormenta, las vacaciones van a ser cortas y hay que aprovecharlas al máximo. Pero las piscinas cerradas por tiempo indeterminado y las miradas reprobatorias de sus hijos hacen que pierda el control. Los ánimos se vuelven más susceptibles y el clima mas pegajoso. Mientras tanto la lluvia sique cayendo y las casa parece ir haciéndose cada vez más chica.

#### WHISKY

2004 | Uruguay, Alemania, Argentina, España | Drama | 99 min. | Español

#### Director: Juan Pablo REBELLA, Pablo STOLL

Jacobo Köller es dueño de una modesta fábrica de medias. y eso parece ser lo único en su vida monótona. Marta es su empleada de confianza. La relación entre ellos nunca excede lo laboral y está marcada por el silencio y la rutina. Esta monotonía se ve súbitamente amenazada por el anuncio de una inesperada visita: Herman, hermano de Jacobo, viene de Brasil después de más de diez años.



#### **COME HERE**

2021 | Tailandia | Drama, misterio | 69 min. | Tailandés

#### **Director: Anocha SUWICHAKORNPONG**

Cuatro amigos en sus veintes viajan a Kachanaburi, al occidente de Tailandia. Visitan el Ferrocarril de la Muerte. un sitio de conmemoración de la Segunda Guerra Mundial para honrar las decenas de miles de prisioneros de guerra muertos allí. En la noche, de regreso en la casa flotante, beben, fuman marihuana y hablan de cualquier cosa. De vez en cuando, alguno actúa una escena de la obra—todos son actores de la misma compañía de teatro. Paralelo a esta historia, una mujer se encuentra sola en el bosque tras la misteriosa desaparición de su amigo.





# HYGIÈNE SOCIALE

2021 | Canadá | Comedia | 75 min. | Francés

#### Director: Denis CÔTÉ

Filósofo hedonista convertido en delincuente. Antonin siempre encuentra la palabra correcta para ganarse los cumplidos y los reproches de sus compañeros. Nunca pierde oportunidad para explotar la bondad y la paciencia de su esposa. Es una fuente de decepción constante para su hermana. Ocupado tratando de evitar a la cobradora que lo persigue, no puede quitarse de la cabeza su atracción y deseo por la bella Cassiopée. Atormentado, Antonin debe concebir la estrategia y las palabras correctas para disculparse con una de sus víctimas. Entre estas cinco mujeres, Antonin se encuentra atascado.



# SÍNDROME DE LOS QUIETOS

2021 | Colombia, España | Documental | 30 min. | Español

#### Director: León SIMINIANI

En el 2018 un grupo de cineastas, Los Quietos, se propone hacer un ensayo fílmico sobre un hipotético síndrome de guietud en Colombia. Para ello invitan al maestro del documental Luis Ospina, al candidato presidencial Gustavo Petro y al escritor Juan Gabriel Vásquez a darles pistas con que ahondar en la historia, la geografía y la idiosincrasia de Colombia, un país que, paradójicamente, de quieto tiene muy poco. El proyecto queda inconcluso. 50 años después, una investigadora recupera las imágenes de aquel proyecto y las monta para dar a conocer aquel síndrome en un gran festival de cine.

#### **TERRANOVA**

2020 | Cuba | Documental | 50 min. | Español

#### Director: Alejandro PÉREZ, Alejandro ALONSO

La ciudad se deshace de la misma forma en que fue creada. Con cada movimiento, sus habitantes se preparan para marchar a otro lugar mientras conforman la nueva imagen.

Miradas expandidas



#### LA GATA MONTÉS

1921 | Alemania | Comedia | 82 min. | Alemán

#### Director: Ernst LUBITSCH

El teniente Alexis es castigado y trasladado a la fortaleza de Tossenstein. En su camino, conoce a Rikscha, la hija del jefe de los ladrones, e inmediatamente se enamora de ella. Pero se supone que debe casarse con la hija del comandante... El primer fracaso comercial de Lubitsch y, sin embargo, un hito en la historia del cine: se considera una de las primeras parodias militares. Además con el uso constante de passepartouts crea un imaginativo experimento de forma.



Tato, 17

Tato, 17 años, es un huérfano sin rumbo y un joven amante del rap. En compañía de sus amigos, Pitu de 18 años y la Crespa de 16, buscan resistir y encontrar una alternativa distinta a la violencia de su barrio, participando en batallas callejeras de improvisación. Tras un altercado con pandilleros de su barrio, Tato debe huir, su única opción es vivir con Octavio, un abuelo, floricultor, al que no conoce, y quien desea heredar su tradición cultural campesina. Dos generaciones, dos modos devida y una continua senasción e pérdida, muerte y soledad marcan la vida de Tato en su lucha por sobrevivir y encontrar su propia identidad.

2021 | Colombia, Ecuador | Drama | 95 min. | Español

LA CIUDAD DE LAS FIERAS

Director: Henry RINCÓN



1924 | Francia | Drama | 123 min. | Francés

#### Director: Marcel L'HERBIER

Claire Lescot es una famosa cantante que ejerce fascinación entre los hombres. Decide dar una fiesta en su casa a la que acuden algunos de sus admiradores, como el millonario estadounidense Franz Mahler, el maharajá indio Djora, y el revolucionario Kranine. Una vez que el grupo se sienta a la mesa, Claire les anuncia que va a dejarles a todos para viajar por todo el mundo. Película de culto entre la intelectualidad francesa de los años 20, ya que el realizador Marcel L'Herbier contó con la colaboración del pintor Fernand Léger y del arquitecto Robert Mallet-Stevens, ambos en la dirección artística.



Mié. 13 - 20:00 | Teatro Mayor J.M. SantoDom.ingo

Sáb. 16 - 18:00 | Teatro El Ensueño

Sáb. 23 - 17:00 | Teatro Metropolitano de Medellín

Vie. 29 - 20:00 | Teatro Colón

Sáb. 30 - 20:00 | Teatro Colón

#### NOSFERATU

1922 | Alemania | Terror | 94 min. | Alemán

#### Director: Friedrich Wilhelm MURNAU

Hutter y Ellen son un joven matrimonio que vive en la ciudad de Wisborg en el año 1838. Un día, un agente inmobiliario los envía a Transilvania para cerrar un negocio con el conde Orlok. Al día después de su llegada, Hutter amanece con dos pequeñas marcas en el cuello, que interpreta como picaduras de mosquito. Una vez firmado el contrato, descubre que el conde es, en realidad, un vampiro. Nosferatu es un clásico del cine mudo de la República de Weimar y una de las primeras películas de terror. El guion se basó en el libro Dracula de Bram Stoker.



# Salas



### Cinemateca de Bogotá

Celebrando junto con todos los bogotanos la construcción de este Centro Cultural de las Artes Audiovisuales, el BIFF programa en estas salas lo mejor del cine independiente.

Cra. 3 # 19 - 10 | +571 379 5750 Ext. 3401



# Teatro Colón de Bogotá

Es el escenario cultural más emblemático de Colombia. Fue construido entre 1885 y 1895 por el arquitecto italiano Pietro Cantini y, desde ese momento, ha sido referente tanto por su arquitectura neoclásica como por el estilo que lo caracteriza. Con más de 128 años de historia, el Teatro Colón se ha consolidado como el principal centro de producción de las artes representativas y musicales del país.

CII. 10 # 5-32 | +571 381 6380



# Cinemanía

Acogedor complejo de salas cerca al Parque de la 93, especializado en el estreno de películas independientes, y sede permanente del circuito de festivales de cine de la capital.

Cra. 14 # 93A-85, Localidad de Chapinero | +571 621 0122



# Teatro El Ensueño Ciudad Bolívar

Es el nuevo equipamiento del Idartes. Se estrenó a principios de 2021 en el corazón de Ciudad Bolívar como un espacio comunitario para el goce, la exploración y la creación de actividades artísticas de teatro, cine, circo, música, danza y más. Ubicado en el barrio El Ensueño, el Teatro se ha convertido en epicentro de las artes en Ciudad Bolívar.

Tv. 70D # 60-90 Sur | +57 311 891 0643



# Maloka - Sala digital

Maloka, centro que desde su fundación busca crear conciencia y fomentar la curiosidad cientifica y crítica en jóvenes y adultos, acogerá en su Sala Digital una programación de películas que sin duda serán perfectas para su público. Nuevas tecnologías, futurismo, dispositivos que van más allá de nuestra lógica serán las temáticas del BIFF para este increible espacio.

Cra. 68D # 24A - 51 | +571 427 2707



# Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

Con el apoyo de la Embajada de Francia, se presenta aquí L'inhumaine (Marcel L'HERBIER, 1924), con arreglos musicales de MUCINE compuestos para el BIFF, musicalizada en vivo por la Orquesta de Cámara Juvenil de la Filarmónica de Bogotá.

Cl. 170 # 67 - 51 | +571 377 9840

26 biff biff



## Teatro Metropolitano de Medellín

El Teatro Metropolitano de Medellín José Gutiérrez Gómez es una sala de teatro de Medellín, Colombia. La Asociación Medellín Cultural ha estado durante 46 años consecutivos al servicio del desarrollo integral de las personas y de la transformación del tejido social de la región, acompañando, apoyando y articulando valiosos procesos artísticos y culturales locales. La música y las artes escénicas han nutrido desde su Teatro Metropolitano los espíritus de millones de personas, abriendo valiosos espacios para la reflexión, la formación, la dignificación, la proyección y la sensibilización.

Cll. 41 # 57-30 - Medellín | +574 232 2858



# Teatro Museo de Arte Moderno de Medellín

El Teatro MAMM es un espacio dentro del Museo de Arte Moderno de Medellín que desde hace 6 años acoge la programación de cine semanal de Cine MAMM. Con un énfasis en el cine alternativo contemporáneo, el cine colombiano y latinoamericano y el cine de autor, es un espacio ideal para el disfrute del séptimo arte. Allí también se dan cita los directores nacionales y locales para establecer un diálogo directo con sus públicos.

Cra. 44 # 19A-100, Ciudad del Río - Medellín | 604 444 2622

# Sedes



# Cinemateca de Bogotá BIFF Bang!

El BIFF BANG! también tiene un lugar especial en este escenario. Es la casa del Premio de la Juventud, los talleres de Crítica Cinematográfica y Producción Audiovisual. Así mismo alberga las charlas abiertas al público para reflexionar sobre las películas y lo que nos dicen con sus temáticas.

Cra. 3 # 19 - 10 | +571 379 5750 Ext. 3401



# Cámara de Comercio de Bogotá Foro de Industria

La sede y centro empresarial Chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá, acogera las discusiones más pertinentes de la industria cinematográfica del país junto a los invitados internacionales al Festival Entrada libre.

CII. 67 # 8 - 32 / 44 | +571 383 0300



# **Embassy Suites Bogotá**

Hotel Embassy Suites by Hilton Bogotá – Rosales, donde puede disfrutar de los altos estándares de servicio y calidez brindados por nuestros funcionarios. Ubicado en la reconocida zona gastronómica G, sector exclusivo de Rosales, a dos cuadras del sector financiero del norte de la capital.

CII. 70 # 6 - 22 | +571 317 1313

biff biff

# Restaurantes



#### Cocina Abierta

Ubicado en el último piso del Centro de Diseño Portobelo, Cocina Abierta busca reunir todo lo mejor en un solo lugar, para disfrutar de buena comida en un ambiente casual y moderno. Acá podrán elegir de nuestras diferentes cocinas (mexicana, peruana, italiana, entre otras opciones) y probar sabores de todo el mundo, además de una carta variada de nuestra barra, donde podrán probar los mejores cócteles en el mejor rooftop de Bogotá.

CII. 93B # 11A - 84



#### **Emilia Grace**

Restaurante Italo Americano donde importamos quesos y jamones de Italia y cultivamos nuestros tomates. Los platillos de Emilia Grace son una fiesta de color.

CII. 65 # 4A - 51 | +57 316 691 8203



# Gordo Brooklyn Bar

Inspirado en el barrio de Brooklyn de Nueva York, hemos creado un bar/restaurante sin igual. Hay un amplio menú, pero nuestra hamburguesa y papas fritas han ganado el premio por ser las No. 1 de Bogotá.

CII. 65 # 4-59 | +571 300 2765



#### Julia Pizzería

Una verdadera pizzeria napolitana en la que solo usamos los mejores ingredientes y un horno de leña. Quesos importados, tomates y hierbas cultivadas por nosotros, y vinos Italianos.

Cra. 5 # 69A - 19 | +571 348 2835 Cll. 85 # 12 - 81 | +571 530 2115 Cll. 119B # 6 - 31 | +571 619 6478/82



# Lorenzo El Griego

Pequeño restaurante donde se venden Gyros, pescados y diversas recetas griegas. Hacemos nuestro propio yoghurt con cultivos traídos de Grecia. Revivimos el espíritu de ese paraíso mediterraneo.

CII. 65 # 3B - 59 | +571 716 0868



# **Rose Pastry Shop**

Dentro de esta hermosa casa esquinera ubicada en Quinta Camacho, descubrirá un espacio rosado totalmente 'trendy' decorado con luces de neón, que ofrece panadería, alta pastelería y una variada carta donde encontrará desde sánduches o mini hamburguesas hasta ensaladas y flatbreads, y una variada carta de licores, entre ellos, ginebras infusionadas en té.

Cra. 9 # 70A - 11 Piso 1 | +57 320 241 5034



#### Sazerak

Es un restaurante-bar inspirado en la cocina cajún y creole de Nueva Orleans que ofrece una experiencia gastronómica única de ambiente y recetas. Nuestro menú es una mezcla de influencias francesas, españolas, africanas y caribeñas con una fusión de ingredientes típicos colombianos. Comida exquisita, gran variedad de cócteles y música jazz en vivo, traen la esencia de Nueva Orleans a Bogotá.

Cra. 10a # 70-50 | +571 767 4760



## Tomodachi Ramen Bar

Primer restaurante dedicado 100% a este emblemático plato japonés. Nuestra chef es Kumiko Kitamura quien trajo la receta desde Japón. Acá hay platos pequeños japoneses, ramen y sake.

Diagonal 70A # 4 - 66 | +571 312 9196

biff biff

Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

Cilienia	ciliellateca de bogota - Sala Capital						
	15:00	17:30	19:00	20:00			
Jue. 7			DUNE				
Vie. 8	LAST NIGHT IN SOHO	LE BRUIT DES MOTEURS		DEL OTRO LADO			
Sáb. 9	A CHIARA	LAMB		TITANE			
Dom. 10	MURINA	FUTURA		GREAT FREEDOM			
Lun. 11	EL OTRO TOM	LA OPCIÓN CERO		FÓSFOROS MOJADOS			
Mar. 12	FLEE	BOSCO		LA CIUDAD DE LAS FIERAS			
Mié. 13	LAST DAYS AT SEA	AZOR		SI DIOS FUERA MUJER			
Jue. 14	HYGIÈNE SOCIALE	UN CIELO TAN TURBIO		EL ALMA QUIERE VOLAR			
Vie. 15	CRYPTOZOO	GREAT FREEDOM		TITANE			

Cinemateca de Bogotá - Sala 3

	iteta de Bogota Sa		
	14:00	17:00	19:30
Vie. 8	JESÚS LÓPEZ		EL EMPLEADO Y EL PATRÓN
Sáb. 9	1970	WHISKY	PIEDRA NOCHE
Dom. 10	LA OPCIÓN CERO	LE BRUIT DES MOTEURS	LAST DAYS AT SEA
Lun. 11	O ÚLTIMO BANHO	MI AMIGA DEL PARQUE	ESQUÍ
Mar. 12	EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	SI DIOS FUERA MUJER	FÓSFOROS MOJADOS
Mié. 13	TANTA AGUA	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	GHOST SONG
Jue. 14	CRYPTOZOO	A CHIARA	LAMB
Vie. 15	MADALENA	UN CIELO TAN TURBIO	BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN

Cinemateca de Bogotá - Sala 2

cincinateta de bobota data 2			
	13:00	16:00	19:00
Vie. 8	FLEE	GHOST SONG	THE GIRL AND THE SPIDER
Sáb. 9	ACNÉ	O ÚLTIMO BANHO	WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY
Dom. 10	THE WASTELAND	25 WATTS	TERRANOVA / SÍNDROME DE LOS QUIETOS
Lun. 11	EL 5 DE TALLERES	LAST DAYS AT SEA	UNA ESCUELA EN CERRO HUESO
Mar. 12	LAS OLAS	MADALENA	1970
Mié. 13	ANCIENT SOUL	EL ALMA QUIERE VOLAR	COME HERE
Jue. 14	EL OTRO TOM	ESQUÍ	PIEDRA NOCHE
Vie. 15	JESÚS LÓPEZ	HYGIÈNE SOCIALE	NOCHE DE FUEGO

Maloka - Sala Digital

Platon	a Julu Digitui		
	14:00	16:30	19:00
Vie. 8	NOCHE DE FUEGO	ESQUÍ	BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN
Sáb. 9	CRYPTOZOO	FUTURA	MURINA
Dom. 10	JESÚS LÓPEZ	LAST NIGHT IN SOHO	PIEDRA NOCHE
Lun. 11	1970	THE WASTELAND	ANCIENT SOUL
Mar. 12	EL OTRO TOM	HYGIÈNE SOCIALE	GHOST SONG
Mié. 13	FLEE	UNA ESCUELA EN CERRO HUESO	MADALENA
Jue. 14	MI AMIGA DEL PARQUE	O ÚLTIMO BANHO	WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY
Vie. 15	ALELÍ	EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	THE GIRL AND THE SPIDER

# Cinemanía

Mié. 13

	15:00	17:00	19:15
Jue. 7		ANCIENT SOUL	LAST NIGHT IN SOHO
Vie. 8	MURINA	FUTURA	GREAT FREEDOM
Sáb. 9		DEL OTRO LADO	LE BRUIT DES MOTEURS
Dom. 10		WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY	THE GIRL AND THE SPIDER
Lun. 11		TERRANOVA / SÍNDROME DE LOS QUIETOS	BOSCO
Mar. 12			

# Cinemateca al Parque

	18:00
Sáb. 9	LA GATA MONTÉS

# Teatro Mayor Julio Mario Santodomingo

	20:00
Mié. 13	L'INHUMAINE

# Teatro El Ensueño Ciudad Bolívar



# **Teatro Colón**

	20:00
Vie. 29	NOSFERATU
Sáb. 30	NOSFERATU

# Teatro Metropolitano de Medellín

	17:00
Sáb. 23	L'INHUMAINE

# Programación por fechas

# Programación Jueves 7

Lugar	Hora	Película	Categoría
CINEMATECA DE BOGOTÁ - SALA CAPITAL	19:00	DUNE	
CINEMANÍA	17:00	ANCIENT SOUL	
	19:15	LAST NIGHT IN SOHO	

# Programación Viernes 8

Lugar	Hora	Película	Categoría
	15:00	LAST NIGHT IN SOHO	
CINEMATECA - SALA CAPITAL	17:30	LE BRUIT DES MOTEURS	
	20:00	DEL OTRO LADO	
	13:00	FLEE	
CINEMATECA - SALA 2	16:00	GHOST SONG	
	19:00	THE GIRL AND THE SPIDER	
	14:00	JESÚS LÓPEZ	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	COME HERE	
	19:30	EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	
	15:00	MURINA	
CINEMANÍA	17:00	FUTURA	
	19:15	GREAT FREEDOM	
	14:00	NOCHE DE FUEGO	
MALOKA	16:30	ESQUÍ	
	19:00	BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN	

# Programación Sáhado o

Piogramación 3a			
Lugar	Hora	Película	Categoría
	15:00	A CHIARA	
CINEMATECA - SALA CAPITAL	17:30	LAMB	
	20:00	TITANE	
	13:00	ACNÉ	
CINEMATECA - SALA 2	16:00	O ÚLTIMO BANHO	
	19:00	WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY	
	14:00	1970	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	WHISKY	
	19:30	PIEDRA NOCHE	
CINEMANÍA	17:00	DEL OTRO LADO	
CINEMANIA	19:15	LE BRUIT DES MOTEURS	
	14:00	CRYPTOZOO	
MALOKA	16:30	FUTURA	
	19:00	MURINA	
CINEMATECA AL PARQUE	18:00	LA GATA MONTÉS	

# Programación **Domingo 10**

Lugar	Hora	Película	Categoría
CINEMATECA - SALA CAPITAL	15:00	MURINA	
	17:30	FUTURA	
em me	20:00	GREAT FREEDOM	
	13:00	THE WASTELAND	
CINEMATECA - SALA 2	16:00	25 WATTS	
	19:00	TERRANOVA / SÍNDROME DE LOS QUIETOS	
	14:00	LA OPCIÓN CERO	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	LE BRUIT DES MOTEURS	
	19:30	LAST DAYS AT SEA	
CINEMANÍA	17:00	WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY	
CINEMANIA	19:15	THE GIRL AND THE SPIDER	
MALOKA	14:00	JESÚS LÓPEZ	
	16:30	LAST NIGHT IN SOHO	
	19:00	PIEDRA NOCHE	

# Programación Lunes 11

	riogialilacion <b>Lu</b> i	1163 11		
	Lugar	Hora	Película	Categoría
		15:00	EL OTRO TOM	
	CINEMATECA - SALA CAPITAL	17:30	LA OPCIÓN CERO	
		20:00	FÓSFOROS MOJADOS	
		13:00	EL 5 DE TALLERES	
	CINEMATECA - SALA 2	16:00	LAST DAYS AT SEA	
		19:00	UNA ESCUELA EN CERRO HUESO	
		14:00	O ÚLTIMO BANHO	
	CINEMATECA - SALA 3	17:00	MI AMIGA DEL PARQUE	
		19:30	ESQUÍ	
	CINEMANÍA	17:00	TERRANOVA / SÍNDROME DE LOS QUIETOS	
	CINEMANIA	19:15	BOSCO	
	MALOKA	14:00	1970	
		16:30	THE WASTELAND	
		19:00	ANCIENT SOUL	

# Programación Martes 12

Lugar	Hora	Película	Categoría
CINEMATECA - SALA CAPITAL	15:00	FLEE	
	17:30	BOSCO	
	20:00	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	
	13:00	LAS OLAS	
CINEMATECA - SALA 2	16:00	MADALENA	
	19:00	1970	
	14:00	EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	SI DIOS FUERA MUJER	
	19:30	FÓSFOROS MOJADOS	
MALOKA	14:00	EL OTRO TOM	
	16:30	HYGIÈNE SOCIALE	
	19:00	GHOST SONG	

Programación por fechas

# Programación por fechas

# Programación Miércoles 13

Lugar	Hora	Película	Categoría
CINEMATECA - SALA CAPITAL	15:00	LAST DAYS AT SEA	
	17:30	AZOR	
	20:00	SI DIOS FUERA MUJER	
	13:00	ANCIENT SOUL	
CINEMATECA - SALA 2	16:00	EL ALMA QUIERE VOLAR	
	19:00	COME HERE	
	14:00	TANTA AGUA	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	LA CIUDAD DE LAS FIERAS	
	19:30	GHOST SONG	
CINEMANÍA	17:00	LA PERRERA	
CINEMANIA	19:15	AZOR	
	14:00	FLEE	
MALOKA	16:30	UNA ESCUELA EN CERRO HUESO	
	19:00	MADALENA	
TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTODOMINGO	20:00	L'INHUMAINE	

# Programación Jueves 14

I.u.a.	Hora	Película	Catamania
Lugar	пога	relicuia	Categoría
	15:00	HYGIÈNE SOCIALE	
CINEMATECA - SALA CAPITAL	17:30	UN CIELO TAN TURBIO	
	20:00	EL ALMA QUIERE VOLAR	
CINEMATECA - SALA 2	13:00	EL OTRO TOM	
	16:00	ESQUÍ	
	19:00	PIEDRA NOCHE	
	14:00	CRYPTOZOO	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	A CHIARA	
	19:30	LAMB	
MALOKA	14:00	MI AMIGA DEL PARQUE	
	16:30	O ÚLTIMO BANHO	
	19:00	WHEEL OF FORTUNE AND FANTASY	

# Programación Viernes 15

Lugar	Hora	Película	Categoría
CINEMATECA - SALA CAPITAL	15:00	CRYPTOZOO	
	17:30	GREAT FREEDOM	
	20:00	TITANE	
CINEMATECA - SALA 2	13:00	JESÚS LÓPEZ	
	16:00	HYGIÈNE SOCIALE	
	19:00	NOCHE DE FUEGO	
	14:00	MADALENA	
CINEMATECA - SALA 3	17:00	UN CIELO TAN TURBIO	
	19:30	BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN	
MALOKA	14:00	ALELÍ	
	16:30	EL EMPLEADO Y EL PATRÓN	
	19:00	THE GIRL AND THE SPIDER	

# Programación Sábado 16

Lugar	Hora	Película	Categoría
TEATRO EL ENSUEÑO	18:00	L'INHUMAINE	

# Programación Sábado 23

Lugar	Hora	Película	Categoría
TEATRO METROPOLITANO DE MEDELLÍN	17:00	L'INHUMAINE	

# Programación Viernes 29

Lugar	Hora	Película	Categoría
TEATRO COLÓN	20:00	NOSFERATU	

# Programación Sábado 30

. 100.4					
Lugar	Hora	Película	Categoría		
TEATRO COLÓN	20:00	NOSFERATU			

Programación por fechas





































