

MASTERS

SECCION DEL BIFF QUE PRESENTA EN LUGAR ESPECIAL LOS ÚLTIMOS TRABAJOS DE 4 CONSAGRADOS DIRECTORES INTERNACIONALES QUE HOY SON REFERENTES DEL CINE MUNDIAL.

*En esta segunda edición del Biff –Bogota International Film Festival, las 56 películas seleccionadas se han organizado en una programación dividida en seis secciones: Solos/Solas contra todos, Espíritu Joven, Expreso de Medianoche, A todo ritmo, Secretos de familia y Masters. Esta última exalta las miradas de reconocidos directores como **André Techiné, Ulrich Seidl, Woody Allen y Kelly Reichardt**. Así las películas ‘Safari’, ‘Certain woman’, ‘Café Society’ y ‘17 Años’ se verán en Colombia la próxima semana:*

17 AÑOS / Francia, 2016

Director: André Techiné

*"La película más fuerte de Techiné en años". **Variety***

Nominada al Oso de Oro en Berlín 2016, esta película ha participado en las selecciones oficiales de más de 16 festivales internacionales. Aquí el aclamado director francés André Techiné (*Los juncos salvajes; La chica del tren; La cita*) nos presenta una película sobre los pormenores de la adolescencia y su despertar sexual. Damien, un joven de 17 años, vive con su madre, Marieanne, mientras su padre está en misión militar en el extranjero. Él es víctima del matoneo constante de Tom, el hijo adoptado de unos vecinos. Cuando la madre de Tom se enferma, Marieanne hospeda al chico en su casa. Al ser forzados a vivir juntos, la tensión entre ambos adolescentes se hace cada vez más evidente. Las actuaciones de los dos jóvenes ha sido destacada favorablemente por la crítica.

Funciones: Octubre 7 (Andino), 8 (Santa Bárbara), 12 (Calle 100)

CERTAIN WOMEN / Estados Unidos, 2016

Directora: Kelly Reichardt

*"Con Certain Woman, Kelly Reichardt confirma su estatus como principal poetisa del cine del noroeste de Estados Unidos". **Screendaily***

Protagonizada por Laura Dern, Kristen Stewart y Michelle Williams, entre otros actores, esta película se estrenó con aplausos en Sundance 2016. En ella la directora estadounidense Kelly Reichardt explora la vida de una serie de personas que viven en Montana, y de cómo sus vidas se entretajan unas a otras: Una abogada se enfrenta a una situación de rehenes. Una pareja descubre diferencias irreconciliables al tratar de hacer algunas compras para su nuevo hogar. Una mujer de rancho se siente atraída por una joven que dicta clases de educación sexual para adultos.

Funciones: Octubre 9 (Calle 100), 10 (Santa Bárbara) y 12 (Avenida Chile)

SAFARI / Austria-Dinamarca, 2016

Director: Ulrich Seidl

*" Todo documentalista (en realidad todo cineasta) debería acercarse a la obra del austriaco **Ulrich Seidl** para aprender unas cuantas cosas sobre el arte de acercarse a la realidad sin prejuicios, con el espíritu determinado y la mirada limpia".*

Fotogramas

Después de su estreno, fuera de competencia, en el pasado Festival de Cine de Venecia y en el más reciente TIFF, el irreverente director austriaco Ulrich Seidl, nos presenta una impactante película documental que muestra de manera descarnada el culto a la caza deportiva de animales salvajes en Sudáfrica. El tedio, la espera, la tensión, la persecución, la excitación y hasta la celebración muestran el paso a paso de una de las caras más primitivas del ser humano a través de distintos grupos de 'cazadores profesionales': una familia joven, una pareja de adultos mayores, un grupo de amigos turistas...

Funciones: Octubre 7 (Cinemateca), 11 (calle 100) y 14 (Avenida Chile)

CAFÉ SOCIETY / Estados Unidos, 2016

Director: Woody Allen

"Una de las películas más bonitas de Woody Allen". El País de España

Escrita y dirigida por Woody Allen, esta película revive el glamour de los años 30 en Hollywood. Está protagonizada por Kristen Stewart (Crepúsculo), Steve Carell (Virgen a los 40), Jesse Eisenberg (Red social) y Blake Lively (Adaline) y se estrenó en el Festival de Cannes dentro de la selección de largometrajes fuera de concurso. Aquí se narra la historia de un joven del Bronx que debe trasladarse a la ciudad de las estrellas donde se enamorará de la secretaria de su poderoso tío, un manager de súper estrellas. Después de regresar a Nueva York, se ve absorbido por el brillante mundo de la alta sociedad en la vida de un club nocturno. Una historia de amor para toda la vida.

Funciones: Octubre 10 (Andino), 12 (Santa Bárbara) y 13 (Avenida Chile)

Vea la programación y dese gusto <http://bit.ly/2cBy2tu>

#MeGustaDescubir