BOCCE INTERNATIONAL INTERNATIONAL INTERNATIONAL

9-15 OCT 2025 BIFF.CO

### Higrar J crear

Jueves 9 de octubre · 11:00 AM - 12:30 PM Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

INVITADOS



**Emanuel ROJAS**DIRECTOR DE *PARISTOPÍA* 



Jerónimo ATEHORTÚA

DIRECTOR, GUIONISTA Y CRÍTICO DE CINE



Juan Sebastián QUEBRADA

DIRECTOR DE EL OTRO HIJO Y DÍAS EXTRAÑOS

MODERA



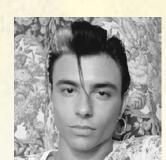
Santiago RIVAS
PERIODISTA, OPINADOR Y ARTISTA PLÁSTICO

Paristopía plantea una pregunta vigente: ¿qué significa migrar para crear? Este diálogo reunirá a cineastas, artistas y pensadores para reflexionar sobre la migración como destino, fractura y motor creativo.

## Del relato al cuerpo: actuar lo real

Viernes 10 de octubre · 11:00 AM - 12:30 PM Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

INVITADOS



Mitch MARTÍN
ACTOR (ROMERÍA)



Jeny NAVA
ACTRIZ (EL OTRO HIJO)



John NARVÁEZ
ACTOR (REBELIÓN)

MODERA



John BEDOYA

DIRECTOR DE CASTING DE UN POETA

Esta conversación parte de una certeza: cuando la historia nace de lo autobiográfico o de un territorio, la actuación no solo representa: encarna.

Desde *Romería*, Mitch MARTÍN dialoga con Jeny NAVA y John NARVÁEZ, en una charla moderada por John BEDOYA, sobre habitar relatos que exigen adaptarse a lenguas, climas, comunidades y memorias familiares. Un cruce de trayectorias y nuevas voces para pensar qué se hereda y qué se reinventa en la actuación hoy.





### Géneros cinematográficos en tránsito: tropical, gótico, queer

Sábado 11 de octubre · 11:00 AM - 12:30 PM Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

INVITADOS



Gala DEL SOL
DIRECTORA DE LILIEVE SORRE RAREL



Carlos OSUNA

DIRECTOR DE GORDO, CALVO Y BAJITO,
SIN MOVER LOS LABIOS Y EL CONCURSANTE



Jeferson CARDOZA

DIRECTOR DEL CORTOMETRAJE PALOQUEMAO

MODERA



Claudia AMADOR
ESCRITORA, TALLERISTA Y LIBRERA

El cine colombiano está explorando territorios desafiantes: *steampunk* tropical, gótico popular, fábulas fantásticas y narrativas híbridas. *Llueve sobre Babel* se convierte en el punto de partida para esta conversación donde se hablará acerca de la creación de subgéneros cinematográficos desde la idiosincrasia colombiana y la cultura *queer*, popular y tropical.

# Vivir en pluralidad: perspectivas sobre la diversidad

Domingo 12 de octubre · 11:00 AM - 12:30 PM Cinemateca de Bogotá - Sala Capital

INVITADOS



**Brigitte BAPTISTE BALLERA**BIÓLOGA - BRIGITTE, PLANETA B



Angélica LOZANO

SENADORA DE LA REPÚBLICA
AUTORA DE 20 LEYES EN MATERIA DE GÉNERO,
AMBIENTE, TRANSPARENCIA E IGUALDAD



Katalina ÁNGEL ORTIZ

DIRECTORA DE LA RED COMUNITARIA TRANS

MODERA



Germán CORZO
INVESTIGADOR DEL INSTITUTO HUMBOLDT
LÍDER DEL OBSERVATORIO DE SOLUCIONES BASADAS
EN LA NATURALEZA

¿Qué tienen en común la diversidad biológica y la diversidad humana?¿Qué es la Ecología *Queer*, y cómo puede contribuir a soluciones ambientales, sociales y culturales? *Brigitte*, *Planeta B* sigue a Brigitte Baptiste y su familia, y nos invita a pensar la transformación no como excepción, sino como condición de la vida. Una conversación sobre género, ciencia y cultura que cruza lo personal con lo planetario.



ORGANIZA





CON EL APOYO DE











CINE COLOMBIA

**SOCIO PRINCIPAL** 





DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES





























FIC.UBA











MINISTERIO **DE CULTURA** 



**EN COLABORACIÓN CON** 



















