

El público del Bogota International Film Festival escogió al Principito de Mark Osborne como la mejor película del Festival.

Durante ocho días el público del BIFF, escogió entre más de 50 títulos provenientes de todas las latitudes del mundo a El Principito, como su película favorita. Este filme de animación francés dirigido por Mark Osborne (Kung Fu panda, 2008) es la adaptación cinematográfica animada de la obra maestra icónica de Antoine de Saint-Exupéry.

Durante 8 días los asistentes de la primera edición del Bogota International Film Festival descubrieron más de 50 títulos provenientes de diferentes lugares del mundo y se dejaron contagiar por historias de todos los géneros, para todos los gustos y para todos los públicos. Muestra de ello es el **Premio del Público Air France- KLM** otorgado a la película del dos veces nominado al Oscar Mark Osborne, El Principito. Una cinta cargada de magia y emoción que tuvo su premier mundial en el Festival de Cannes y que cuenta con las voces de los reconocidos actores Rachel McAdams, Benicio Del Toro y James Franco.

La historia del *Principito* gira entorno a La Niña y su madre, que la está preparando para el mundo muy adulto en el que viven, pero le interrumpe un excéntrico vecino, de buen corazón, El Aviador. Él introduce a su nueva amiga a un mundo extraordinario donde todo es posible, un mundo en que él mismo fue iniciado hace mucho tiempo por El Principito. Es aquí donde comienza el viaje mágico y emocional de La Niña en el universo de El Principito. Y es donde La Niña redescubre su infancia y se entera de que, en última instancia, lo más importante son las conexiones humanas, y que es solo con el corazón que uno puede ver bien; lo esencial es invisible a la vista.

En esta imaginativa reinención del libro traducido a más de 250 idiomas, Mark Osborne ofrece una historia nueva dentro de la cual enmarca la original, alternando diferentes técnicas de animación y logra crear una película conmovedora. La película hizo parte de la sección Niños en esta primera edición del Festival.

BOGOTÁ DESCUBRIÓ LO MEJOR DEL CINE MUNDIAL EN EL BIFF

Cientos de asistentes a la primera edición del Bogota International Film Festival descubrieron lo mejor y más reciente de la cinematografía mundial, el festival que inició el 8 de octubre y finalizó el pasado 16, logró una acogida sin precedentes. Cuatro múltiplex de Cine Colombia junto a la Cinemateca distrital, albergaron a un público deseoso de nuevas, actuales y modernas historias que hicieron de esta primera edición del BIFF, una cita imperdible en el circuito internacional de Festivales.

Pero no sólo fueron las proyecciones las que le dieron a Bogotá un evento cinematográfico de altura, fueron también sus invitados internacionales y

nacionales, quienes compartieron con el público capitalino en conversatorios y charlas las experiencias y motivaciones para llevar a cabo sus largometrajes.

El Bogotá International Film Festival desde ya, prepara su segunda edición para que todos los amantes del séptimo arte sigan descubriendo nuevas historias. **#MeGustaDescubrir**

<http://images.masterbase.com/v1/simonacomco/b/PATAFIN.gif>

<http://images.masterbase.com/v1/simonacomco/b/MARC.jpg>

<http://images.masterbase.com/v1/simonacomco/b/SUPERIOR.png>

<http://images.masterbase.com/v1/simonacomco/b/PRINCE.jpg>